



Колесникова Елена Владимировна -
Отличник народного просвещения,
педагог высшей квалификации,
лектор Московского института
открытого образования, автор
многочисленных дидактических
пособий и программы
"От звука к букве".

**Организация речевого развития
детей 2–7 лет
в соответствии с ФГОС ДО
(на примере парциальной
программы Е.В. Колесниковой
«От звука к букве»)**



Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

Одна из задач Стандарта
направлена на формирование предпосылок
учебной деятельности:

«...Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;...»

Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – процесс самоизменения ребенка, результатом которого становится приобретение им новых зун(ов) и способностей.

УД (УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ) – комплекс умений, которые позволят хорошо учиться в школе.

УЧЕБНАЯ ЦЕЛЬ – развитие ребенка для успешного усвоения школьной программы.

УМЕНИЕ УЧИТЬСЯ – умение самостоятельно осуществлять учебную деятельность (т.е. знание ее структуры, всех составляющих ее УД и умение их выполнять).

Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Использование эмоционального учебного материала в соответствии с возрастными особенностями детей (рисунки, литературные произведения, игры и т.д.)
- Создание ситуаций для активных действий ребенка, через решение учебно–игровых задач
- Вовлечение ребенка в процесс самостоятельного поиска решения учебно–игровой задачи
- Формирование навыка самоконтроля и самооценки.

Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

Основные виды учебных действий



- личностные
- регулятивные
- познавательные
- коммуникативные

Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

ЛИЧНОСТНЫЕ УД

Умение соотносить поступки
и события с принятыми
этическими принципами,
знаниями моральных норм
и умение выделять нравственный
аспект поведения.



Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

ЛИЧНОСТНЫЕ УД

Слова и слоги (закрепление)

1

Прочитай пословицы.



Доброе слово дом построит, а злое слово разрушит.

Хорошее слово всегда к месту.

Слово — ключ, которым открывают сердца.

Формирование предпосылок учебной деятельности в парциальной образовательной программе «От звука к букве».

ЛИЧНОСТНЫЕ УД

ТЕМА 22

8 Марта

1

Встану утром рано,
Поцелую маму,
Подарю цветов букет.
Лучше мамы друга нет!
(Т. Шорыгина)



АБ

2

Напиши поздравление женщинам своей семьи и нарисуй для них букет.



3

Определи первый звук в названии каждой картинке, напиши под ней соответствующую букву и прочитай пословицу.

?











АБ

	Е				Е
	Е				Е

			Е		
			Е		

				Е
				Е

	О				
	О				

		Е	Е	
		Е	Е	

ЛИЧНОСТНЫЕ УД

Потешки русского народа

Дед хо-тел у-ху сва-рить,
Дед по-шёл ер-шей ло-вить,
А за де-дом кот Лав-рен-тий,
За ко-том пе-тух Те-рен-тий.
Та-щат у-доч-ки
Вдоль по у-лоч-ке.
Де-ду од-но-му не-вмочь.
На-до ста-ро-му по-мочь.



ЛИЧНОСТНЫЕ УД

Пословицы

Возь-ми кни-гу в ру-ки — и не бу-дет ску-ки.

• • •

Бу-дешь кни-ги чи-тать, бу-дешь всё знать.

• • •

Чте-ни-е – вот луч-ше-е уче-ни-е.

• • •

Доб-ра-я по-сло-ви-ца к сло-ву мол-вит-ся.

• • •

На по-сло-ви-цу не о-би-жа-ют-ся.

• • •

По-сло-ви-ца всем де-лам по-мощ-ни-ца.

• • •

Из по-сло-ви-цы, что из пес-ни, сло-ва не вы-ки-
нешь.

• • •

Без уг-лов из-ба не стро-ит-ся, без по-сло-ви-цы
речь не мол-вит-ся.

• • •

Без тру-да не вы-ло-вишь рыб-ку из пру-да.

• • •

Хо-чешь есть ка-ла-чи, не ле-жи на пе-чи.

• • •

Кто лю-бит тру-дять-ся, то-му на мес-те не си-дит-ся.

• • •

Один раз со-лгал, на-век лгу-ном стал.

• • •

Кто вче-ра со-лгал, тому и се-год-ня не по-ве-рят.

ЛИЧНОСТНЫЕ УД

Авторские сказки

Когда можно плакать?

Утром заплакала Маша.
Заглянул в окно петушок и говорит:

— Не плачь, Маша! Утром я пою «ку-ка-ре-ку», а ты плачешь, мне петь мешаешь.

Заплакала Маша днём.

Вылез из травы кузнечик и говорит:

— Не плачь, Маша! Весь день я в траве стрекочу, а ты плачешь — и никто меня не слышит.

Заплакала Маша вечером.

Прискакали из пруда лягушки.

— Не плачь, Маша! — говорят лягушки. — Мы любим вечером квакать, а ты нам мешаешь.

Заплакала Маша ночью.

Прилетел из сада соловей и сел на окно.

— Не плачь, Маша! Ночью я пою красивые песни, а ты мне мешаешь.

— А когда же мне плакать? — спросила Маша.

— А ты никогда не плачь, — сказала мама. — Ведь ты уже большая девочка.



С. Прокофьева

ЛИЧНОСТНЫЕ УД

Рассказы русских писателей



Наше отечество

Наше отечество, наша родина — матушка Россия. Отечеством мы зовём **Россию** потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши. **Родиной** мы зовём её потому, что в ней мы родились, в ней говорят родным нам языком, и всё в ней для нас родное; а мать — потому, что она вскормила нас своим хлебом, напоила своими водами, выучила своему языку, как мать она защищает и бережёт нас от всяких врагов.

Много есть на свете, и кроме России, всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать — одна у него и родина.

К. Ушинский

Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УД

(на всех занятиях)

Обеспечивают организацию ребенком своей учебной деятельности:

- Умение понять учебную задачу
- Постановка учебной задачи (с подготовительной группы).
- Составление плана и последовательности действий при решении учебной задачи
- Самоконтроль и самооценка (со средней группы).



Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УД (на всех занятиях)

1. Общеучебные УД.

Умение осознанно и произвольно строить высказывание в устной речи (ответы на вопросы, начиная с младшей группы).

2. Универсальные логические действия



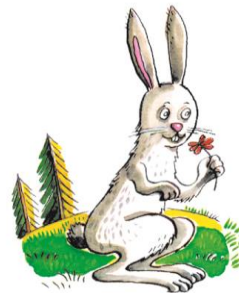
Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

ЛОГИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

1. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных)

2

Обведи только те предметы, в названии которых есть «песенка жука».
Назови предметы, которые обвёл. (Снежинка, ножницы, ёжик.)
Снежинка, какая она? (Белая, холодная, красивая, узорчатая.)
Зайка какой? (Трусливый, белый, быстрый, ушастый, пугливый.)
Лиса какая? (Хитрая, рыжая, пушистая, длиннохвостая.)

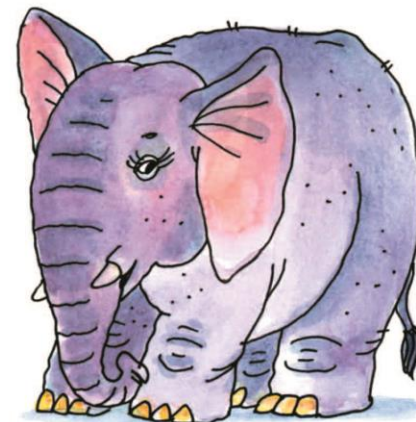
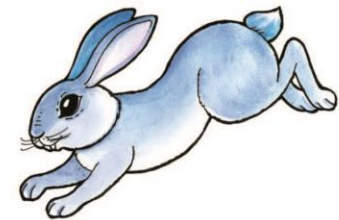


Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

1. Анализ объектов с целью выделения признаков
(существенных и несущественных)

1

Обведи только тех животных, в названии которых есть звук «О». Назови их.



Формирование предпосылок учебной деятельности в парциальной образовательной программе «От звука к букве».

2. Синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельного достраивания, восполняя недостающие элементы.

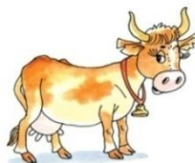
ТЕМА 1

Звуки и буквы (закрепление)

1 Напиши, как мычит корова, каркает ворона и мяукает кошка.



Корова мычит _____



Ворона каркает _____



Кошка мяукает _____



2 Из рассыпанных букв напиши названия игрушек, которые нарисованы справа.



А Б Н А Б Р А

--	--	--	--	--	--	--



А М Ш Т Ё Р А К

--	--	--	--	--	--	--	--



3 Прочитай слова. Во втором слове напиши пропущенную букву так, чтобы получилось новое слово. Картинки тебе помогут.



ПАПА – ЛА...ПА

ЗАЙКА – ...АЙКА

ИГРЫ – ...ИГРЫ



4 Прочитай двустишие и допиши в последнем слове недостающую букву.



Пошёл котик на улочку,
Купил котик ...улочку.



Баю-баю-баиньки,
В огороде ...аиньки.



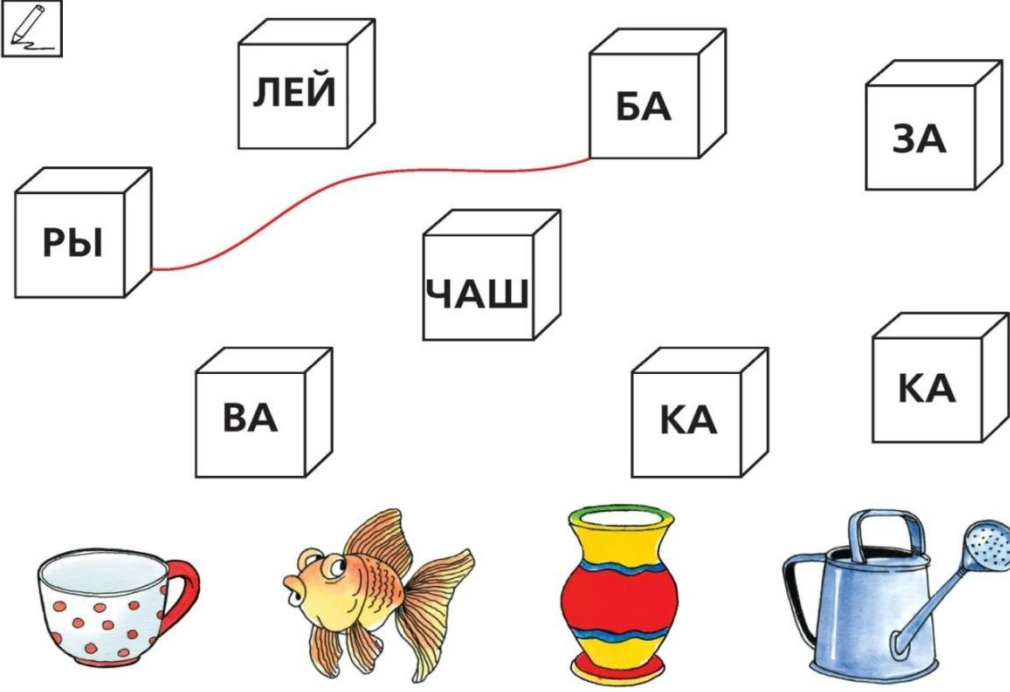
Чтоб не мёрзли у зайчонка лапки,
Зайчиха шьёт сыночку ...апки.



Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

2. Синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельного достраивания, восполняя недостающие элементы.

2 Соедини слоговые кубики так, чтобы получились слова. Прочитай их.



ЛЕЙ

БА

ЗА


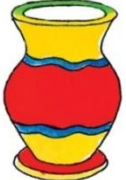
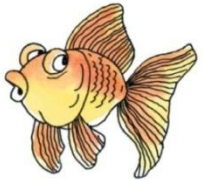

РЫ

ЧАШ

ВА

КА

КА

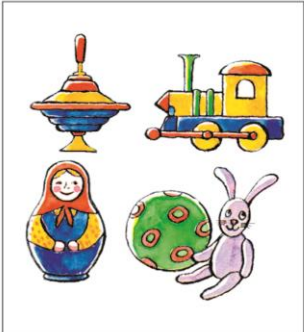
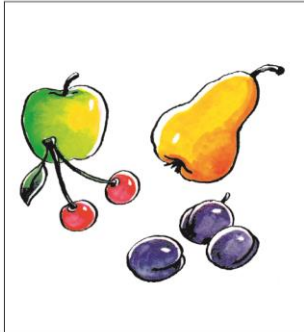
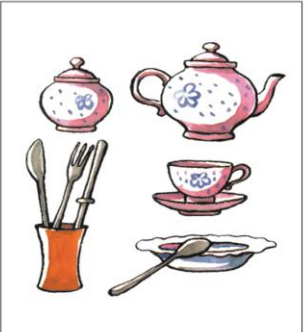





8

Формирование предпосылок учебной деятельности в парциальной образовательной программе «От звука к букве».

3. Выбор оснований и критериев для сравнения, классификации, подведения под понятия.

1 Назови каждую картинку одним словом. Нарисуй по точкам прямоугольник под каждой картинкой. Так ты обозначил слова, которые назвал.

3 Закрась только гласные буквы. Назови буквы, которые закрасил. («А», «О», «Э», «Ы», «У».)

А Р О Э

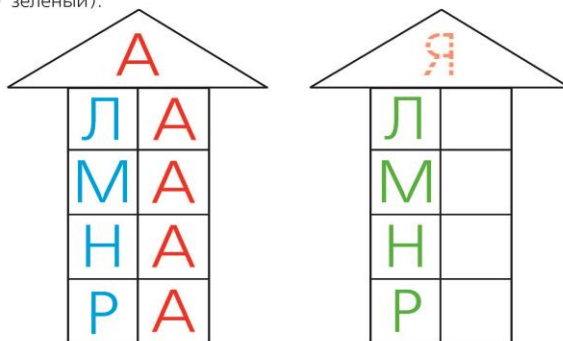
Ы У Ч

Формирование предпосылок учебной деятельности в парциальной образовательной программе «От звука к букве».

4. Установление причинно-следственных связей.

ЗАНЯТИЕ 12 (ЛИСТ 12)

1 (Скажите, что в домике справа на крыше написана буква «Я».) Обведи по пунктирным линиям букву «Я» и напиши её в слоговом домике. Прочитай слоги в домиках. Прочитай слова и закрась квадраты соответствующими цветами (гласные – красный квадрат, твёрдые согласные – синий, мягкие согласные – зелёный).

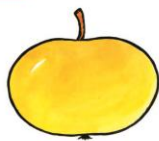


МАЛ

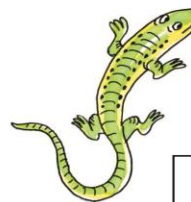
МЯЛ

(Уточните, что согласные в домике слева произносятся твёрдо, потому что после них написана гласная буква «А», в домике справа – мягко, потому что после них написана гласная буква «Я».)

2 Напиши в квадрате под каждым предметом букву, с которой начинается его название.







Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

4. Установление причинно-следственных связей.

1

Найди ошибки в стихах и в рисунках.

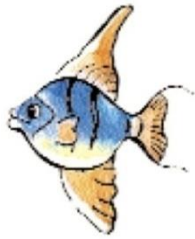
Жучка будку (булку) не доела —
Неохота, надоело.



На островок налетел ураган,
На пальме остался последний баран
(банан).

Формирование предпосылок учебной деятельности в парциальной образовательной программе «От звука к букве».

1 Назови предметы, в названии которых один слог, два слога, три слога.
Назови короткое слово. (Дом.) Назови длинное слово. (Машина.)



4 Прочитай слова. Запиши их внизу знаками. (Гласные – красный квадрат, твёрдые согласные – синий, мягкие согласные – зелёный.)



О	Р	Л	Ы



М	А	Л	Я	Р	Ы

5. Метод моделирования – процесс создания моделей и их использования в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объекта.

Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ

– способ материального воздействия на объект с целью его исследования, познание его свойств и связей.

Особенность эксперимента состоит в том, что в процессе его осуществления ребенок

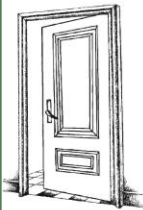
Приобретает возможность управлять тем или иным явлением (заменять звуки в слове и получать новое слово; убирать звук из слова и получать новое слово и т. д.).



Формирование предпосылок учебной деятельности в парциальной образовательной программе «От звука к букве».

Метаграммы*

Напиши в слове справа первую букву так, чтобы получилось новое слово.
Соедини его с предметом, к которому оно подходит.



Ж И Л Е Т

И Л Е Т



С А Н К И

А Н К И

Т О Ч К А

О Ч К А



В Р А Ч

Р А Ч



З В Е Р Ь

В Е Р Ь



З У Б

У Б



* Метаграммы – загаданное слово узнаётся с помощью замены одной буквы другой.

Задача
эксперимента –
получение новых
сведений о том или
ином предмете. При
этом у детей
должна быть ярко
выражена
установка на
получение чего-то
нового,
неожиданного.

Формирование предпосылок учебной деятельности в парциальной образовательной программе «От звука к букве».

Анаграммы*

Справа напиши новое слово из тех же букв, из каких написано слово слева, но в другом порядке (если трудно, посмотри на картинки, и они тебе помогут). Соедини это слово с предметом, к которому оно подходит.



К У Л А К



К А М Ы Ш



К А Р Е Т А



Н А С О С

Ф А Р Ш

К А Б А Н



* Анаграммы – разгадываются путём перестановки букв в словах.

Задача эксперимента
– получение новых
сведений о том или
ином предмете. При
этом у детей должна
быть ярко выражена
установка на
получение чего-то
нового,
неожиданного.

Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

КОММУНИКАТИВНЫЕ УД

- умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка;

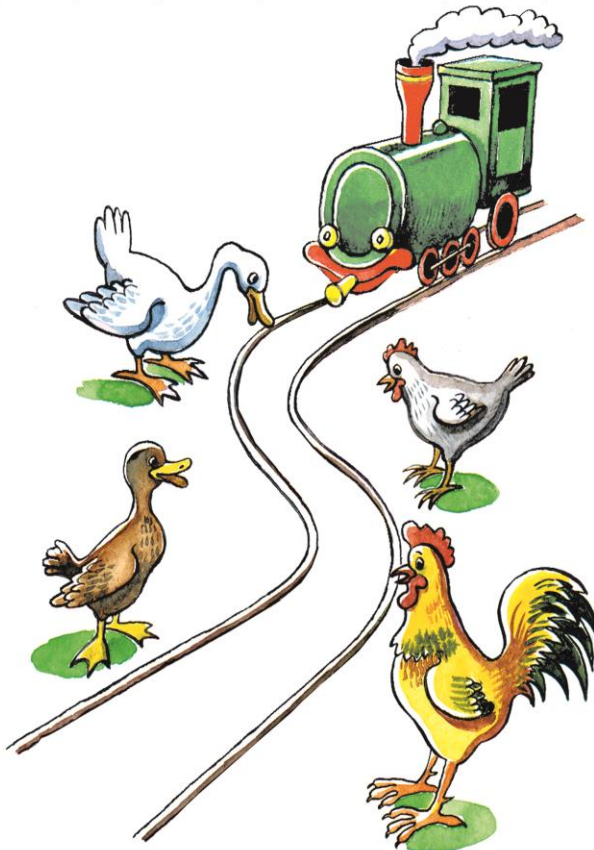


Формирование предпосылок учебной деятельности в парциальной образовательной программе «От звука к букве».

ЗАНЯТИЕ 2 (ЛИСТ 2)

ЗВУК **У**

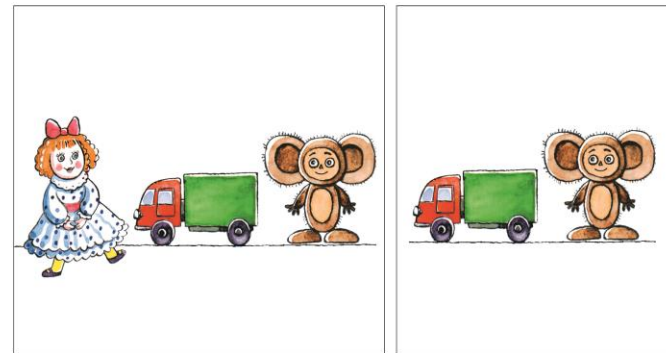
1 Как гудит паровоз? («У-у-у».) Проведи линию между рельсами. Как только фломастер окажется рядом с птицей, погуди, как паровоз.



4

ЗВУК **У**

2 Назови игрушки на картинке слева. Посмотри на картинку справа и скажи, какая игрушка спряталась. (Кукла.)



3 Выучите с ребёнком потешку.

Рано-рано поутру
Пастушок: «Ту-ру, ту-ру!»
А коровы в лад ему
Затянули: «Му-му-му!»

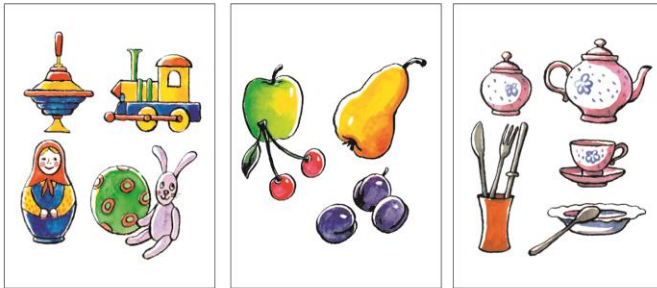


5

Формирование предпосылок учебной деятельности в парциальной образовательной программе «От звука к букве».

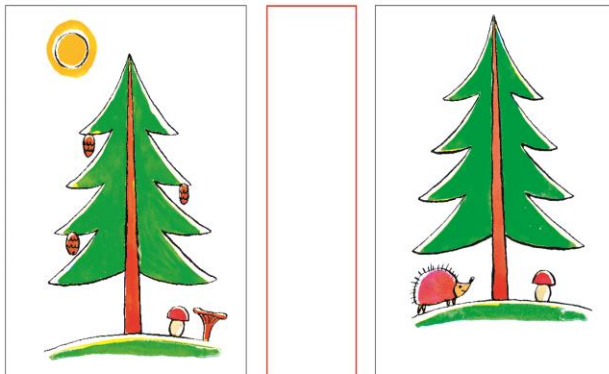
ЗАНЯТИЕ 2 (ЛИСТ 2)

1 Назови каждую картинку одним словом. Нарисуй по точкам прямоугольник под каждой картинкой. Так ты обозначил слова, которые назвал.



Three dashed rectangular boxes for drawing, corresponding to the three sets of illustrations above.

2 Нарисуй в прямоугольнике столько кружков, сколько найдёшь различий между картинками. (Четыре.) Назови различия.



4

3 Поиграй в игру «Встреча друзей». (По тексту ребёнок выполняет следующее упражнение: поочерёдно, начиная с мизинцев, соответственно тексту стихотворения, соединяет кончики пальцев левой и правой руки, а затем, изображая рога, выставляет вперёд мизинцы и указательные пальцы одновременно.)

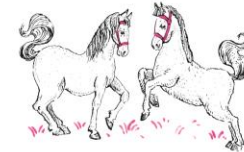
Встретились два котёнка
И поздоровались: «Мяу-мяу».



Встретились два щенка
И поздоровались: «Гав-гав».



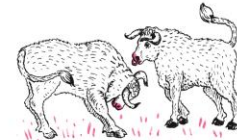
Встретились две лошадки
И поздоровались: «И-го-го».



Встретились два тигрёнка
И поздоровались: «Р-р-р».



Встретились два быка
И поздоровались: «Му-у-у».
Смотри, какие рога,
Забодаю, забодаю!



5



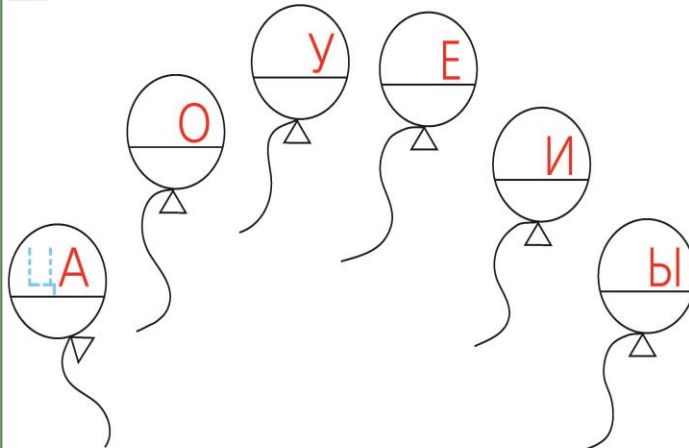
Формирование предпосылок учебной деятельности в парциальной образовательной программе «От звука к букве».

ЗАНЯТИЕ 26 (ЛИСТ 26)

1 Обведи только те предметы, в названии которых первый звук «Ц». Назови их. (Цветы, цапля, цыплёнок.)



2 В словесном шарике обведи букву «Ц» по пунктирным линиям, а затем напиши слева от гласных. Прочитай слоги.

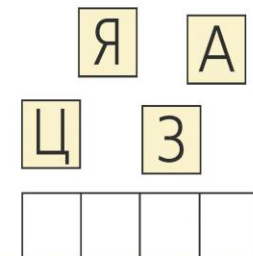
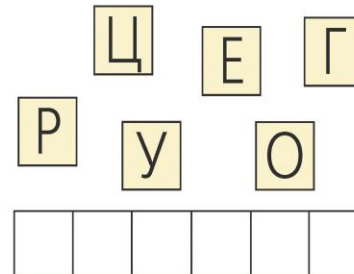
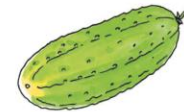


3 Прочитай отрывок из стихотворения.



ЦАПЛЯ ХОДИТ ПО БОЛОТУ,
ЖДУТ В ГНЕЗДЕ ЕЁ ПТЕНЦЫ.

4 Напиши и прочитай названия предметов. (Огурец, заяц.)



Формирование предпосылок учебной деятельности в парциальной образовательной программе «От звука к букве».

ТЕМА 27

Скоро в школу

1

А Б



Ученье — путь к уменью.
Грамоте учиться — всегда пригодится.
Азбука — к мудрости ступенька.
Хорошо того учить, кто хочет всё знать.

2

Проведи линии от предметов, которые тебе понадобятся в школе, к ранцу.

?

А Б



62

3

Напиши ответы на следующие вопросы (если не знаешь ответа, тебе поможет картинка, которая нарисована внизу).

А Б

А Б

Какие оценки ты бы хотел получать в школе?

В какое время года начинаются занятия в школе?

Как называется профессия человека, который будет учить тебя в школе?

А как тебя будут называть, когда начнёшь учиться в школе?



63

Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».

В условиях специально организуемого учебного сотрудничества формирование учебных действий происходит более интенсивно.



Формирование предпосылок учебной деятельности
в парциальной образовательной программе
«От звука к букве».



Овладение элементарными навыками
учебной деятельности позволит ребенку успешно
обучаться в школе.

Пункт 3.2.6 ФГОС дошкольного образования

В целях эффективной реализации программы должны быть созданы условия для:

- 1) Профессионального развития педагогических и руководящих работников...
- 2) Консультативной поддержки педагогических работников и родителей...
- 3) **Организационно-методического сопровождения** процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ВКЛЮЧАЕТ:

- Владение речью как средством общения и культуры
- Обогащение словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, **формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

ЧТО ДЕЛАТЬ?

Выбрать программу соответственно своему педагогическому Я.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЛЮБОЙ ПРОГРАММЫ:

1. Регулярное проведение занятий
2. Создание условий для самостоятельной деятельности детей
3. Взаимодействие с семьей

Необходимый элемент любой программы – наличие УМК, включающего в себя методические рекомендации и наглядный материал для работы с детьми.

АВТОРСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ
ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Е. В. КОЛЕСНИКОВА

ПРОГРАММА

«От звука к букве.
Формирование
аналитико-синтетической
активности как предпосылки
обучения грамоте»

Рекомендовано учебно-методической лабораторией
педагогике начального образования
Московского института открытого образования



КНИГИ, ПРОВЕРЕННЫЕ ВРЕМЕНЕМ

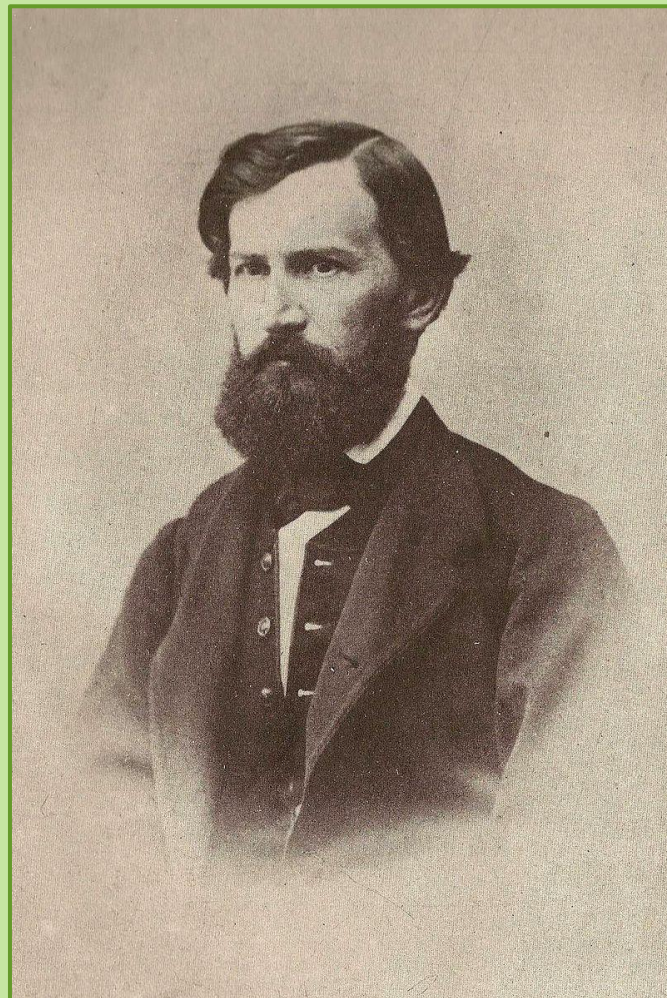
Авторская программа «ОТ ЗВУКА К БУКВЕ».



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

*«Приучить дитя к
отчетливому
произношению звуков»*

К.Д. Ушинский

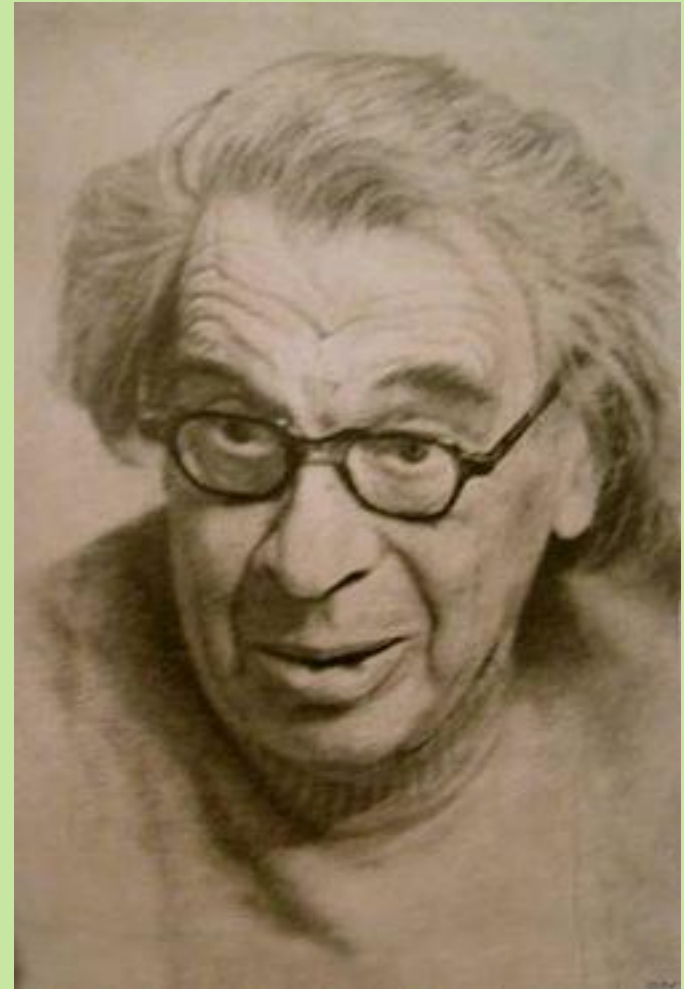




ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

**«ОВЛАДЕНИЕ
ЗВУКОВОЙ СТОРОНОЙ ЯЗЫКА
ВКЛЮЧАЕТ ДВА
ВЗАИМОСВЯЗАННЫХ
ПРОЦЕССА: ФОРМИРОВАНИЕ У
РЕБЕНКА ВОСПРИЯТИЯ ЗВУКОВ
ЯЗЫКА (ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ
ВОСПРИЯТИЕ) И ФОРМИРОВАНИЕ
ПРОИЗНЕСЕНИЯ ЗВУКОВ РЕЧИ»**

Д.Б. ЭЛЬКОНИН





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

1-я МЛАДШАЯ ГРУППА
РАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ.

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГТ

Е. В. Колесникова

От звукоподражаний к словам

Иллюстративный материал
для развития речи у детей 2—3 лет



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГТ

Е. В. Колесникова

Развитие речи у детей 2—3 лет

Учебно-методическое пособие
к иллюстративному материалу
«От звукоподражаний к словам»



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

3 ПАСТУШОК

ЗАДАНИЕ: Прочитайте потешку. Упражняйте ребенка в произношении звукоподражательного слова «ду-ду-ду» громко и тихо.

ЦЕЛИ: Учить произносить звукоподражательное слово «ду-ду-ду». Регулировать силу голоса, развивать речевое дыхание. Упражнять в умении согласовывать слова и действия. Стимулировать самостоятельную речевую и двигательную активность в ситуации игры.

3 ПАСТУШОК

Пастушок проснулся поутру,
Заиграл на дудке: «ду-ду-ду».



Пастушку мы будем помогать,
Пастушку мы будем подпевать:
«Ду-ду-ду», «ду-ду-ду».

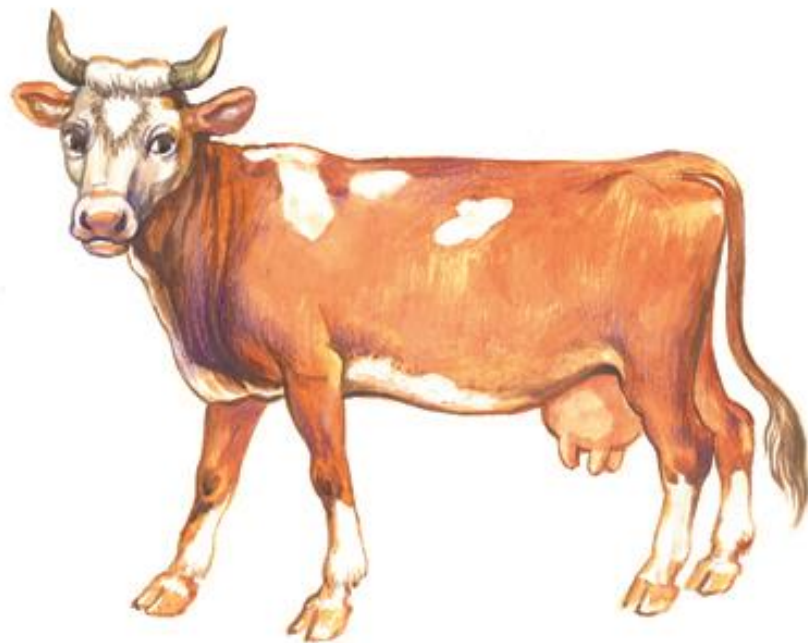


13 КОРОВА С ТЕЛЕНКОМ

ЗАДАНИЕ: Скажите, что на картинке нарисована корова. Покажите животное, обводя его по контуру. Скажите, что корова большая. Рядом теленок. Он маленький. Обведите его по контуру. Спросите, кто это. (Показывайте.) Корова какая? (*Большая.*) А теленок? (*Маленький.*) Корова громко подзывает теленка: «му», а он тихо ей отвечает: «му». Как корова подзывает теленка? (*«Му», громко.*) А как теленок ей отвечает? (*«Му», тихо.*) Проведи дорожку от теленка к корове.

ЦЕЛИ: Познакомить с домашним животным — коровой и ее детенышем — теленком. Учить произносить слова «корова», «теленек». Упражнять в произношении звукоподражательного слова «му» громко и тихо. Учить регулировать силу голоса. Учить рисовать дорожку от теленка к корове.

13 КОРОВА С ТЕЛЕНКОМ

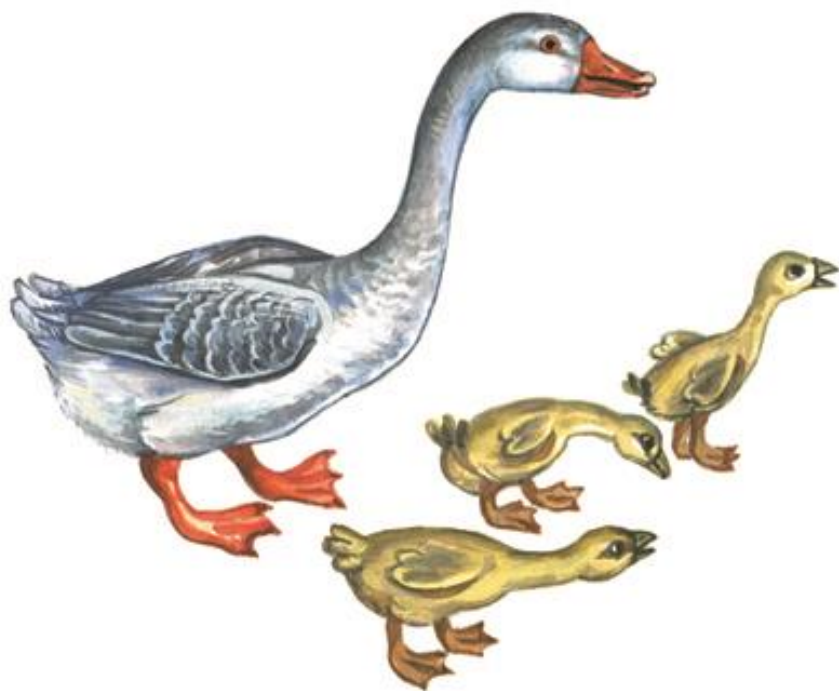


17 ГУСЬ С ГУСЯТАМИ

ЗАДАНИЕ: Скажите, что это гусь. Он большой (обведите его по контуру). Рядом гусята. (Показывайте.) Один гусенок далеко — он самый маленький (обведите его по контуру). Гусь подзывает своих гусят громко: «га-га-га», а они тихо отвечают: «га-га-га». Поможем гусю позвать гусяток. («Га-га-га».) А теперь скажем, как гусята отвечают. («га-га-га».) Следите за тем, чтобы ребенок произносил звукоподражания с разной громкостью. Скажи, кто это. (Показывайте.) (Гусь, гусята, гусенок.)

ЦЕЛИ: Познакомить с гусем и гусятами. Учить произносить слова «гусь», «гусята», «гусенок». Упражнять в умении произносить звукоподражательное слово «га-га-га» громко и тихо. Учить регулировать силу голоса. Учить употреблять прилагательные с противоположным значением: *большой, маленький*.

17 ГУСЬ С ГУСЯТАМИ





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

МОЯ ПЕРВАЯ
КНИЖКА

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГТ

Литературные тексты

для детей 2—3 лет

Потешки. Прибаутки. Стихи. Загадки. Сказки

Учебно-наглядное пособие



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Я УЖЕ
ЧИТАЮ

3

ЦЕЛИ: Воспитывать желание слушать потешку, рассматривать иллюстрацию. Учить отвечать на вопросы, договаривать отдельные слова.

ЗАДАНИЯ: Прочитайте потешку. Привлеките внимание к иллюстрации.

ВОПРОСЫ: Как капает дождик? (Кап-кап-кап.) Почему нельзя идти гулять? (Можно промочить ножки.)

СОВЕТЫ ВЗРОСЛЫМ: Желательно прочитать потешку, когда на улице идёт дождь. Обратите внимание ребёнка на мокрые дорожки, лужи. Объясните, почему ходить по лужам нельзя.

3

Дождик, дождик,
Кап-кап-кап!
Мокрые дорожки.
Нам нельзя идти гулять —
Мы промочим ножки.



12

ЦЕЛИ: Воспитывать желание слушать стихотворение, рассматривать иллюстрацию. Учить отвечать на вопросы.

ЗАДАНИЯ: Прочитайте стихотворение. Привлеките внимание к иллюстрации. При повторном чтении предлагайте ребёнку договаривать отдельные слова, отвечать на вопросы.

ВОПРОСЫ: Какую песенку поёт дождик? («Кап-кап-кап») Как он баюкает Аню? («Бай-бай».)

СОВЕТЫ ВЗРОСЛЫМ: Хорошо прочитать стихотворение, когда идёт дождь. При чтении произносите имя ребёнка, если это мальчик, то в третьей строке замените местоимение «ей» на «ему».

Девочки очень любят укладывать кукол, игрушки спать. Включайтесь в игру, читайте стихотворение. Привлекайте ребёнка к произношению слов из стихотворения.

12

Дождик песенку поёт:
Знает, Аня здесь живёт.
Он поёт ей: «Кап-кап-кап,
Что же ты не спишь никак?»
Дождь баюкает: «Бай-бай,
Спи, Анята, засыпай».

(Т. Шорыгина)





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

2-я МЛАДШАЯ ГРУППА
РАЗВИТИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ
РЕЧИ У ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ.

РЕШЕНИЕ ПОСТАВЛЕННЫХ ЗАДАЧ ОБЕСПЕЧИВАЕТСЯ:

- СТРЕМЛЕНИЕМ ДЕТЕЙ К ИГРОВЫМ ДЕЙСТВИЯМ,
К ПОДРАЖАНИЮ
- ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬЮ ПРИ ВОСПРИЯТИИ
ЗВУКОВ, ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮБЕНТА

КОМПЛЕКСНОЕ РЕШЕНИЕ
РЕЧЕВЫХ ЗАДАЧ
ПРИВОДИТ К СУЩЕСТВЕННЫМ СДВИГАМ
В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ.

Е. В. Колесникова

Развитие звуковой культуры речи у детей 3–4 лет

Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради
«Раз — словечко, два — словечко»



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

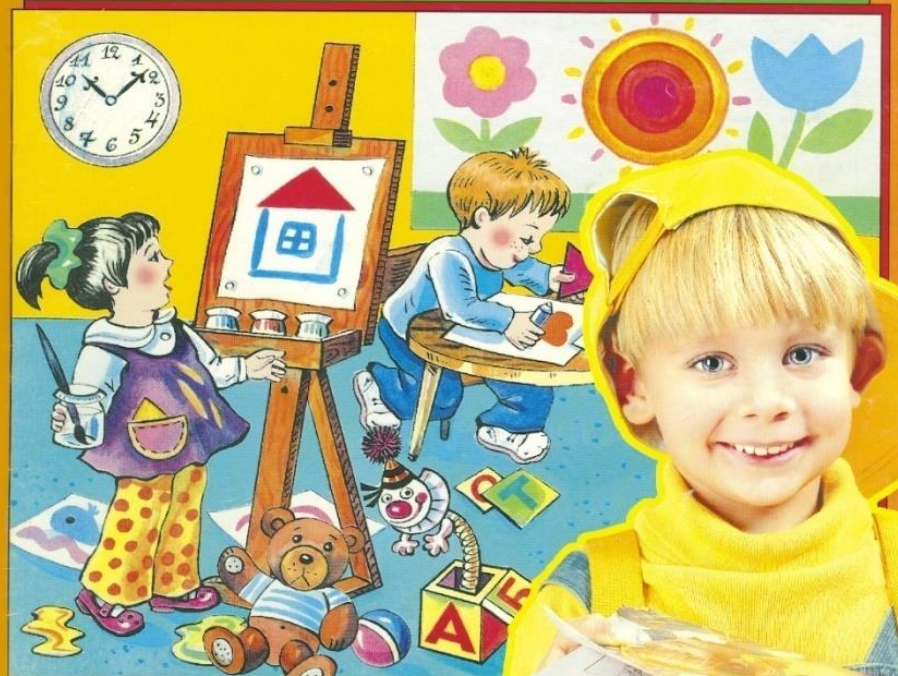


ПРОГРАММА
«От звука к букве.
Обучение
дошкольников
элементам грамоты»

Е. В. Колесникова

Раз — словечко, два — словечко

Рабочая тетрадь для детей 3–4 лет



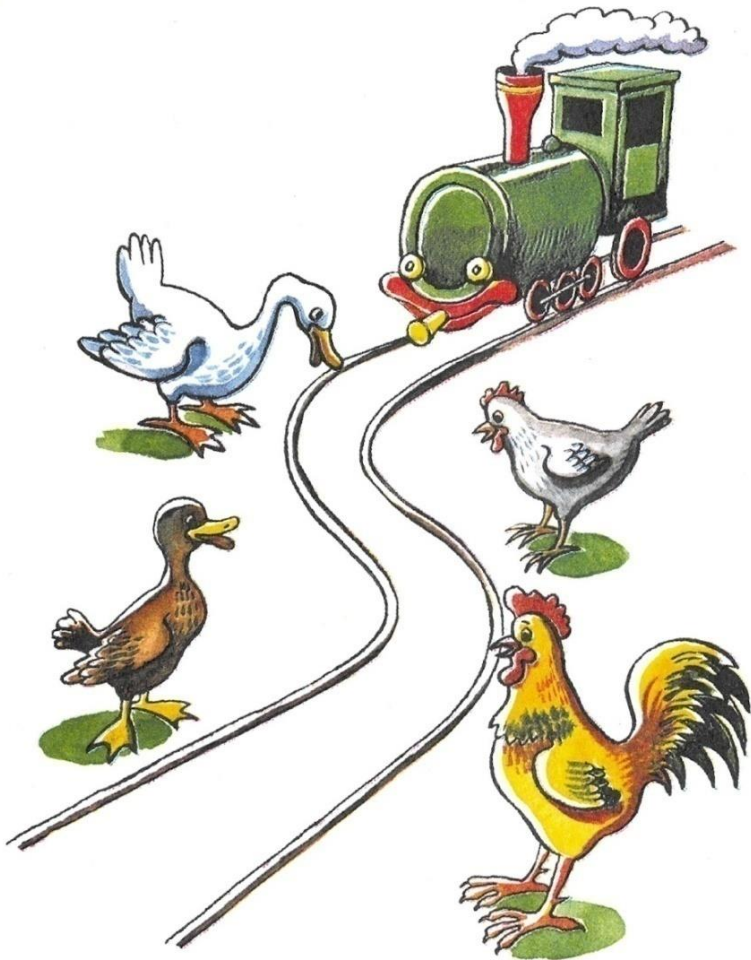
ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



ЗАНЯТИЕ 2 (ЛИСТ 2)

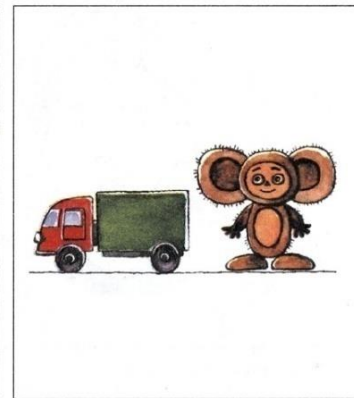
ЗВУК У

- 1 Как гудит паровоз? («У-у-у».) Проведи линию между рельсами. Как только фломастер окажется рядом с птицей, погуди, как паровоз.



ЗВУК У

- 2 Назови игрушки на картинке слева. Посмотри на картинку справа и скажи, какая игрушка спряталась. (Кукла.)



- 3 Выучите с ребенком потешку.

Рано-рано поутру
Пастушок: «Ту-ру, ту-ру!»
А коровы в лад ему
Затянули: «Му-му-му!»





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

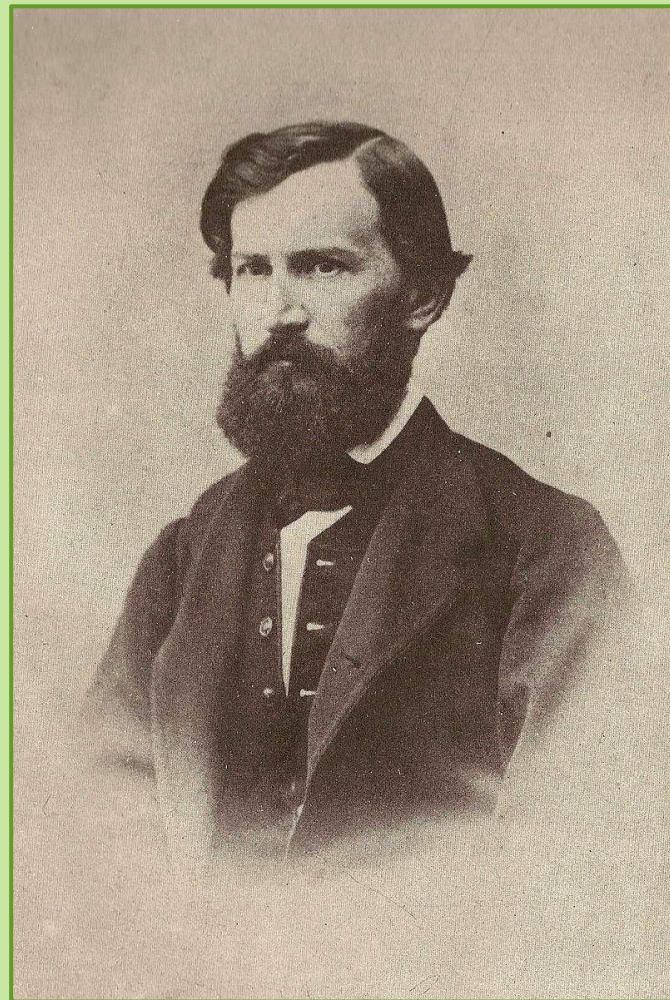
СРЕДНЯЯ ГРУППА
РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО
СЛУХА У ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

*«Приучить внимание
дети останавливаться
на словах и звуках их
составляющих»*

К.Д. Ушинский





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА

предполагает переориентировку детей
со смысловой стороны речи на звуковую
(речь становится предметом
специального изучения).

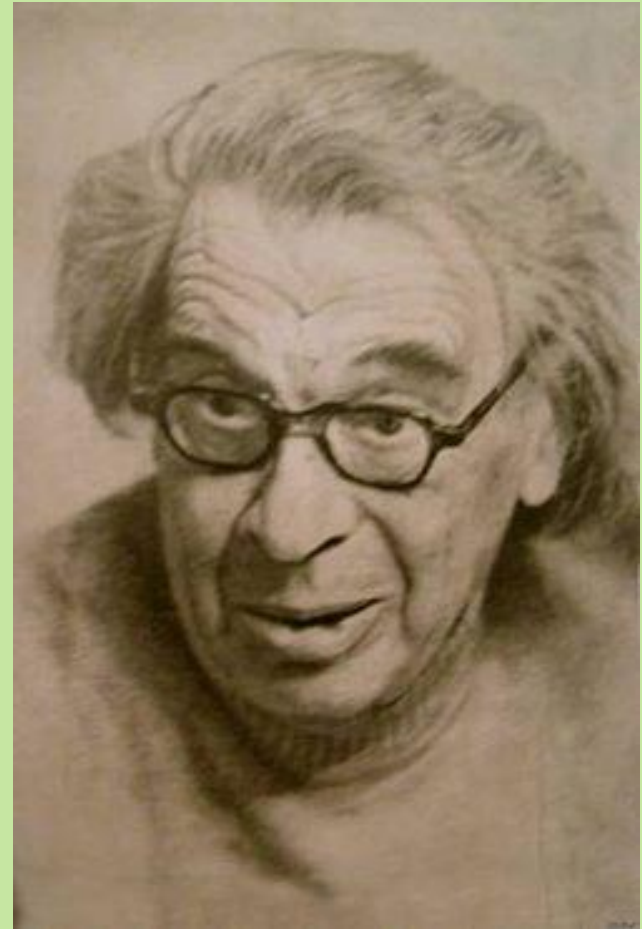


ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

«От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и все последующее усвоение языка»

Д.Б.

ЭЛЬКОНИН



Демонстрационный материал для детей 4-5 лет и учебно-методическое пособие для взрослого



ЛИСТ 1
1000
Материал для игры
«Соедини картинку с названием»

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

ЛИСТ 2
1000
Материал для игры
«Соедини картинку с названием»

Blank box for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

ЛИСТ 3
1000
Материал для игры
«Соедини картинку с названием»

Blank box for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

ЛИСТ 4
1000
Материал для игры
«Соедини картинку с названием»

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

ЛИСТ 5
1000
Материал для игры
«Соедини картинку с названием»

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

ЛИСТ 6
1000
Материал для игры
«Соедини картинку с названием»

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

ЛИСТ 7
1000
Материал для игры
«Соедини картинку с названием»

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

ЛИСТ 8
1000
Материал для игры
«Соедини картинку с названием»

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

ЛИСТ 9
1000
Материал для игры
«Соедини картинку с названием»

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

ЛИСТ 10
1000
Материал для игры
«Соедини картинку с названием»

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

ЛИСТ 11
1000
Материал для игры
«Соедини картинку с названием»

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

ЛИСТ 12
1000
Материал для игры
«Соедини картинку с названием»

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

Blank boxes for labeling: _____

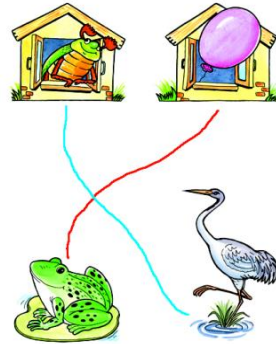
ЛИСТ 13



ЛИСТ 14



ЛИСТ 15



ЛИСТ 16



ЛИСТ 17



ЛИСТ 18



ЛИСТ 19



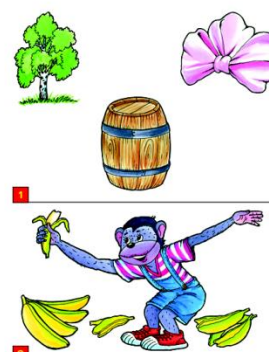
ЛИСТ 20



ЛИСТ 21



ЛИСТ 22



ЛИСТ 23



ЛИСТ 24



ЛИСТ 25



ЛИСТ 26



ЛИСТ 27



ЛИСТ 28

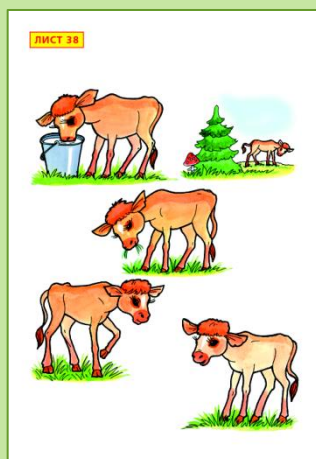
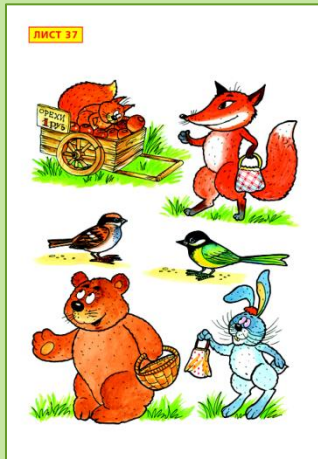
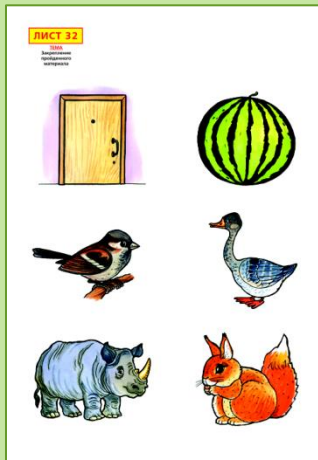


ЛИСТ 29



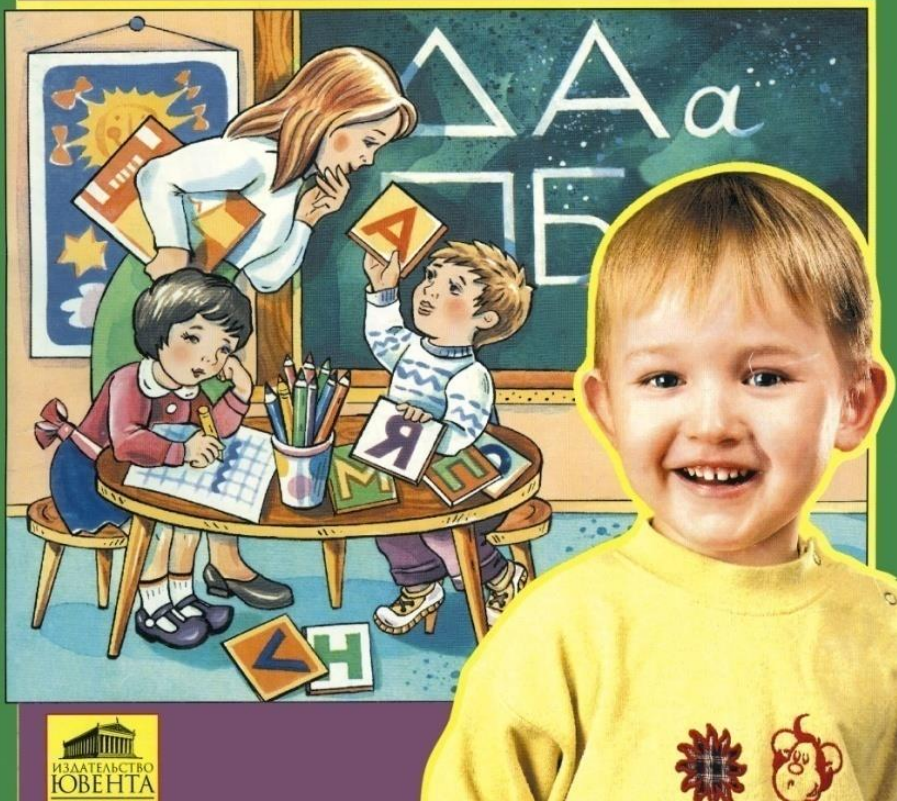
ЛИСТ 30





Е. В. Колесникова
**Развитие
фонематического слуха
у детей 4—5 лет**

Учебно-методическое пособие к рабочей тетради
«От слова к звуку»



Е. В. Колесникова
**От слова
к звуку**
Рабочая тетрадь



ТЕМА 1

Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий

- 1** Обведи только тех животных, которых Колобок встретил в лесу. Назови их. Ты назвал много слов, и все они звучат по-разному.



2

- 2** Подскажи слова в конце стихотворений (авторы Н. Полякова, В. Шульжик) и ответь на вопросы. Соедини прямоугольник с предметом, который назовёшь. Так мы будем обозначать слова.

Среди жирных голубей
Прыгал тощий... (воробей).



Кто прыгал среди жирных голубей?
(Тощий воробей.)



Уронила белка шишку,
Шишка стукнула... (зайчишку).

Кто уронил шишку? (Белка.) Кого стукнула шишка? (Зайчишку.)



- 3** Дорисуй воду из душа мышке и лягушке.



3

ТЕМА 3

Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяжённостью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ёжикам

1 Соедини предметы, названия которых звучат похоже.



Расскажи, что может делать жук (летать, ползать, жужжать).

2 Произнеси название каждого предмета по слогам. Хлопни в ладоши, как только произнесёшь часть слова. Сколько раз хлопнул, столько и слогов в слове. Раздели прямоугольник под каждой картинкой на столько частей, сколько слогов в названии нарисованного предмета.



3 Послушай строчки из стихотворения М. Пляцковского и выполни задания.

Есть сладкое слово — конфета.
Назови «сладкие» слова. (Мороженое, торт, пирожное и т. д.)



Есть быстрое слово — ракета.
Назови «быстрые» слова. (Самолёт, поезд и т. д.)



Есть слово колючее — ёжик.
Назови «колючие» слова. (Иголка, ёлка, гвоздь и т. д.)



Есть слово пушистое — снег.
Назови «пушистые» слова. (Подушка, кошка, цыплёнок и т. д.)



Какое слово тебе запомнилось?

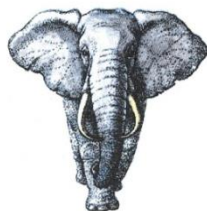
4 Дорисуй ёжикам иголки.



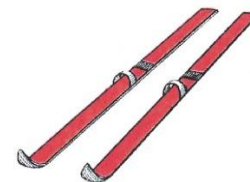
ДЕТИ ЗНАКОМЯТСЯ С ПРОСТЕЙШИМ МОДЕЛИРОВАНИЕМ (СО СЛОГОВОЙ МОДЕЛЬЮ СЛОВА)

Моделирование – деятельность, направленная на изготовление модели, в результате чего, создаются условия для изучения чего-либо.

2 Раздели прямоугольник под каждым предметом на столько частей, сколько слогов в его названии.



2 Соедини схему слова с предметом, к которому она подходит.





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

АВТОРСКАЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ТЕХНОЛОГИЯ
ПО ОБУЧЕНИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ
ЭЛЕМЕНТАМ
ГРАМОТЫ

Е. В. Колесникова

Учимся составлять слоговые схемы

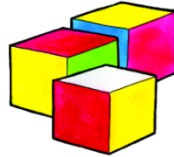
Рабочая тетрадь для детей 4–5 лет



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



Помоги гному соединить каждую схему с теми предметами, в названии которых столько же слогов, сколько частей в схеме.



В названии каких предметов один слог? (Рак, стул.)

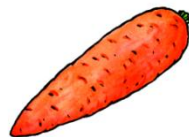
В названии каких предметов два слога? (Чайник, арбуз.)

В названии каких предметов три слога? (Бабочка, кубики.)





Зайка и Незнайка нарисовали схемы к названиям одних и тех же предметов.



Зайка нарисовал вот так:

--	--

--	--

--	--



Незнайка нарисовал вот так:

--	--	--

--	--	--

--	--	--



Каждый из них выполнил задание правильно. Почему предметы одни и те же, а схемы получились разные? (Потому что зайка назвал предметы «ба-нан», «мор-ковь», «у-тюг»; а Незнайка — «ба-нан-чик», «мор-ков-ка», «у-тю-жок».)





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

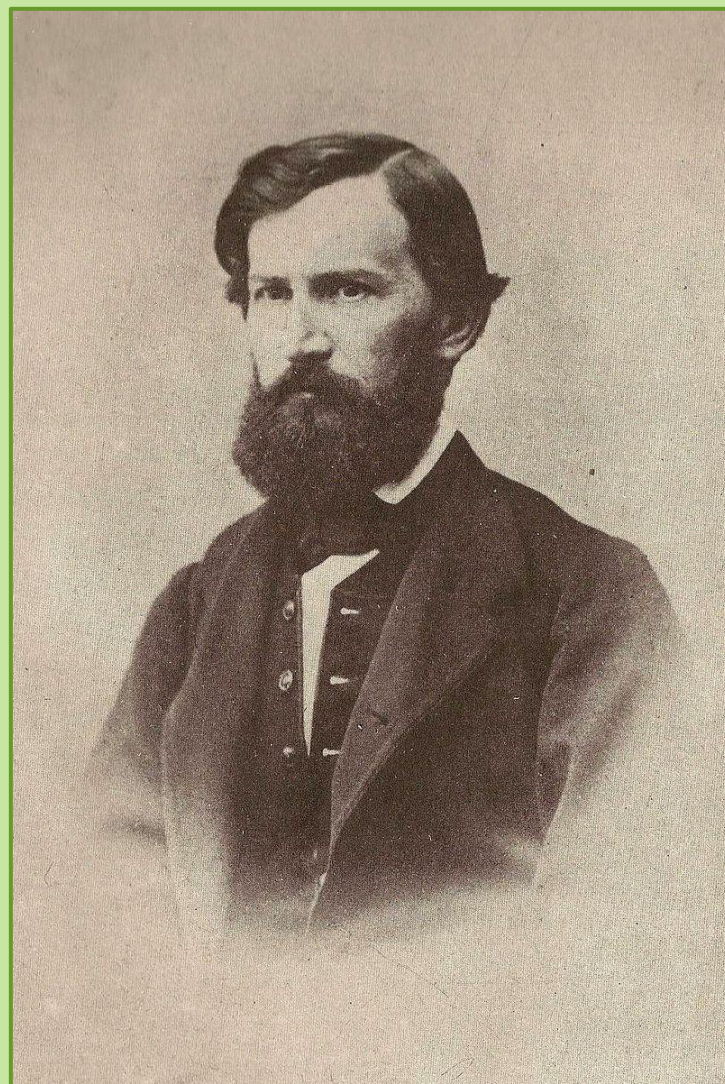
СТАРШАЯ ГРУППА
РАЗВИТИЕ ЗВУКО-БУКВЕННОГО
АНАЛИЗА У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

«Приучить глаз, и руку, и слух, и язык, и внимание дитяти разлагать и складывать слова, представляемые в уме, произносимые, писанные, печатные».

К.Д. Ушинский




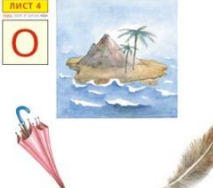

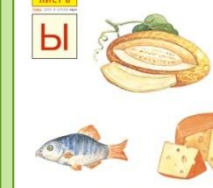



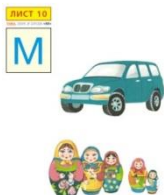


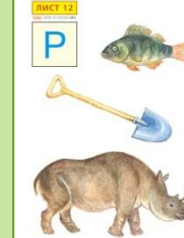
Развитие звуко-буквенного анализа включает:

- **УМЕНИЕ ПРОВЕСТИ ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВА, ТО ЕСТЬ ОПРЕДЕЛИТЬ ПОРЯДОК СЛЕДОВАНИЯ ФОНЕМ В НЁМ, УСТАНОВИТЬ ИХ РАЗЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ**
- **УМЕНИЕ СООТНЕСТИ КАЖДЫЙ ВЫДЕЛЕННЫЙ ИЗ СЛОВА ЗВУК С СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ БУКВОЙ**
- **УМЕНИЕ ПЕРЕКОДИРОВАТЬ ЗРИТЕЛЬНЫЙ ОБРАЗ БУКВЫ В АДЕКВАТНОЕ ЕЙ ГРАФИЧЕСКОЕ НАЧЕРТАНИЕ.**

Демонстрационный материал для детей 5-6 лет и учебно-методическое пособие для взрослого



Обучение звуко-буквенному анализу происходит на материале алфавита, но в другом порядке:

<p>ЛИСТ 1</p> <p>А</p>  <p>■</p> <p>■</p> <p>■</p>	<p>ЛИСТ 2</p> <p>А</p>  <p>А А</p> <p>А</p> <p>А</p>	<p>ЛИСТ 3</p> <p>О</p>  <p>■</p> <p>■</p> <p>■</p>	<p>ЛИСТ 4</p> <p>О</p>  <p>О</p> <p>О</p> <p>О</p>	<p>ЛИСТ 5</p> <p>У</p>  <p>У</p> <p>У</p> <p>У У</p>	<p>ЛИСТ 6</p> <p>Ы</p>  <p>Ы</p> <p>Ы</p> <p>Ы</p>
<p>ЛИСТ 7</p> <p>Э</p>  <p>Э</p> <p>Э</p> <p>Э</p>	<p>ЛИСТ 8</p> <p>А О Т</p> <p>Ы Р У Э</p>  <p>А ■ ■ У ■ ■</p> <p>У ■ ■ А</p> <p>Э ■ ■ ■ ■ О</p> <p>■ А ■ Ы</p>	<p>ЛИСТ 9</p> <p>Л</p>  <p>ЛА</p> <p>ЛО</p> <p>ЛУ</p> <p>ЛЫ</p> <p>ЛЭ</p> <p>■</p> <p>■</p> <p>■</p>	<p>ЛИСТ 10</p> <p>М</p>  <p>МА</p> <p>МО</p> <p>МУ</p> <p>МЫ</p> <p>МЭ</p> <p>МАМА МЫЛО</p> <p>■ ■ ■ ■</p>	<p>ЛИСТ 11</p> <p>Н</p>  <p>НА</p> <p>НО</p> <p>НУ</p> <p>ОН УМ ЛОМ НЫ</p> <p>НЭ</p> <p>■ ■ ■ ■ ■</p> <p>■ ■ ■ ■ ■</p> <p>Н Н</p> <p>■ ■ ■ ■ ■</p> 	<p>ЛИСТ 12</p> <p>Р</p>  <p>РА</p> <p>РО</p> <p>РУ</p> <p>РЫ</p> <p>РЭ</p> <p>УРА НОРА РАМА</p> <p>Л М Н Р</p>

ЛИСТ 13

Р У Л
М А Н О

ЛА РУ НО МУ НЫ

ЛУНА РАМА ОРЛЫ

МАМА МЫЛА РАМУ

ЛИСТ 14

Я

ЛА МА НА

ЛЯ МЯ НА

МАЛ – МЯЛ

НЯНЯ МАЛЯРЫ

ЛИСТ 15

Ю

МУ НУ ПУ

МЮ НЮ ПЮ

ЛУК – ЛЮК

ЮМОР ЮЛЯ

ЛИСТ 16

Е

ЛЭ МЭ РЭ

ЛЕ МЕ РЕ

МОРЕ

МЕЛ

ЛЕНА

ЛИСТ 17

Ё

ЛО МО РО

ЛЁ МО РО

МЁЛ ЛЁН

ЛИСТ 18

И

ЛЫ МЫ НЫ

ЛИ МИ НИ

МАЛИНА

ИМЕНА

ЛИСТ 19

МА НЫ РЕ

РО МЯ

МАЛИНА МАРИНА

Марина ела малину.

ЛИСТ 20

Г

НОГИ ГОРЫ
ГРИМ ГРОМ
ИГЛА ИГРА

ЛИСТ 21

К

КРАН РУКИ
КОРА ГОРА
КОНИ КИНО

КРОКОДИЛ

ЛИСТ 22

Д

ДОМ ДРУГ
ДОГ ДЛИНА
ДЫМ КРОКОДИЛ

ЛИСТ 23

Т

ТРИ ЛЕТО
КТО ТАНК
КОТ УТРО

ЛИСТ 24

В

ВОЛК ВИЛКА
ВЕЛИКАН
ГОЛОВА

ЛИСТ 25

Ф

ФЛАГ ФЛОТ
ФИЛИН ЛИФТ
ФОНАРИ

ЛИСТ 26

З

РО ВА ГРО КО

ЗА

ЛИСТ 27

С

КОСА – КОЗА
РОСА – РОЗА

ЛИСТ 28

Б

БЫЛ У БАБУШКИ БАРАН,
БИЛ ОН БОЙКО В БАРАБАН.
И ПЛЯСАЛИ БАБОЧКИ
ПОД ОКНОМ У БАБУШКИ.

ЛИСТ 29

П

ПЕР ТА
ПАР СИК
ПЫ НАЛ
ПЕ ЛЕСОС

ЛИСТ 30

Х

ХИТРЕЦ ХОМЯК
ХОЛОДНУЮ ПОРОЙ
ХРАПИТ В ХОРОМАХ
ПОД ЗЕМЛЕЙ.

ЛИСТ 31

Ж



НЕ ЗНАЛИ МЕДВЕЖАТА,
ЧТО КОЛЮТСЯ ЕЖАТА,
И ДАВАЙ С ЕЖАТАМИ
ИГРАТЬ, КАК
С МЕДВЕЖАТАМИ.

ЛИСТ 32

Ш



ПЛЯШУТ
МЫШКИ-ШАЛУНИШКИ,
КТО НА ЧАШКЕ,
КТО НА КРЫШКЕ.
ТИШЕ, ТИШЕ, ТИШЕ,
МЫШКИ,
НЕ МЕШАЙТЕ СПАТЬ
БРАТИШКЕ.



ЛИСТ 33

Ч



ЧЁРНОЙ НОЧЬЮ
ЧЁРНЫЙ КОТ
ПРЫГНУЛ В ЧЕРНЫЙ
ДЫМОХОД.
В ДЫМОХОДЕ —
ЧЕРНОТА,
ОТЫЩИ-КА ТАМ КОТА.



ЛИСТ 34

Щ



ДВА ЩЕНКА
ЩЕКА К ЩЕКЕ
ЩИПЛЮТ ЩЁТКУ
В УГОЛКЕ.
ЩЁТКА ЩЁЛК
ЩЕНКОВ СПЛЕЧА!
ДВА ЩЕНКА УШЛИ, ВОРЧА.



ЛИСТ 35

Ц



БУКВ НЕМАЛО МЫ УЗНАЛИ,
ДОБРАЛИСЬ ДО БУКВЫ «Ц».
ЕСТЬ СЛОВА,
ГДЕ «Ц» — В НАЧАЛЕ,
ГДЕ — В СРЕДИНЕ,
ГДЕ — В КОНЦЕ.



ЛИСТ 36

Й



ГОВОРИЛ ПОПУГАЙ
ПОПУГАЮ:
— Я ТЕБЯ, ПОПУГАЙ,
ПОПУГАЮ!
ПОПУГАЮ В ОТВЕТ
ПОПУГАЙ:
— ПОПУГАЙ!
ПОПУГАЙ!
ПОПУГАЙ!



ЛИСТ 37

Ь



ЛИСТЬЯ ЛОШАДЬ
ДЕРЕВЬЯ
ОБЕЗЬЯНА



ЛИСТ 38

Ъ



СЕЛ СЪЕЛ

ВОЛК УЖАСНО
РАЗЪЯРЕН:
СЪЕСТЬ ЕЖА
НЕ МОЖЕТ ОН.
ЕЖ, ХОТЯ ОН
И СЪЕДОБЕН,
ДЛЯ СЪЕДЕНИЯ
НЕУДОБЕН.

ЛИСТ 39

А К У



БА +

ТЕ ИЗОП

НЕ КУСТ, А С ЛИСТОЧКАМИ,
НЕ РУБАШКА, А СШИТА,
ЯЗЫКА НЕТ,
А ГОВОРИТЬ УМЕЕТ.



ЛИСТ 40

АЛФАВИТ

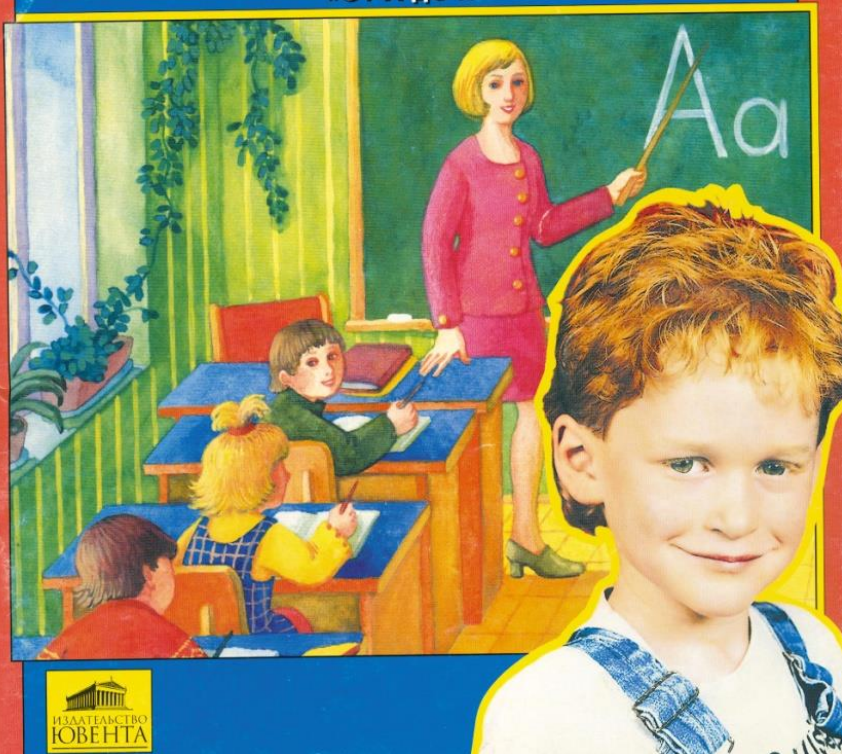
А	Б	В	Г	Д
Е	Ё	Ж	З	И
Й	К	Л	М	Н
О	П	Р	С	Т
У	Ф	Х	Ц	Ч
Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь
Э	Ю	Я		

ПРОГРАММА
«От звука к букве.
Обучение
дошкольников
элементам грамоты»

Е. В. Колесникова

Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5—6 лет

Учебно-методическое пособие к рабочей тетради
«От А до Я»



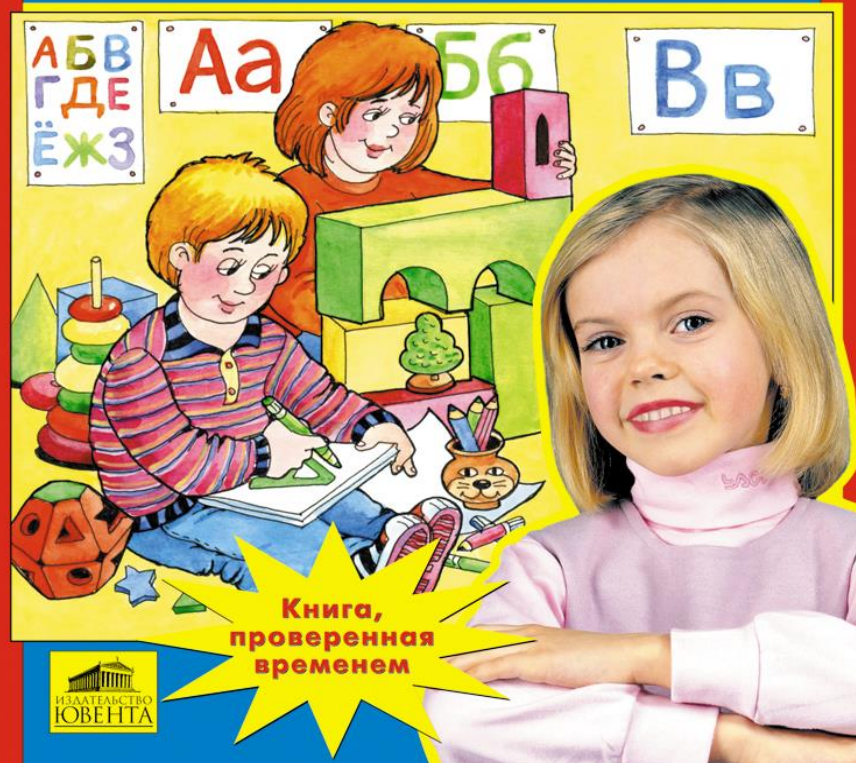
ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

АВТОРСКАЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ТЕХНОЛОГИЯ
ПО ОБУЧЕНИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ
ЭЛЕМЕНТАМ
ГРАМОТЫ

Е. В. Колесникова

От А до Я

Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

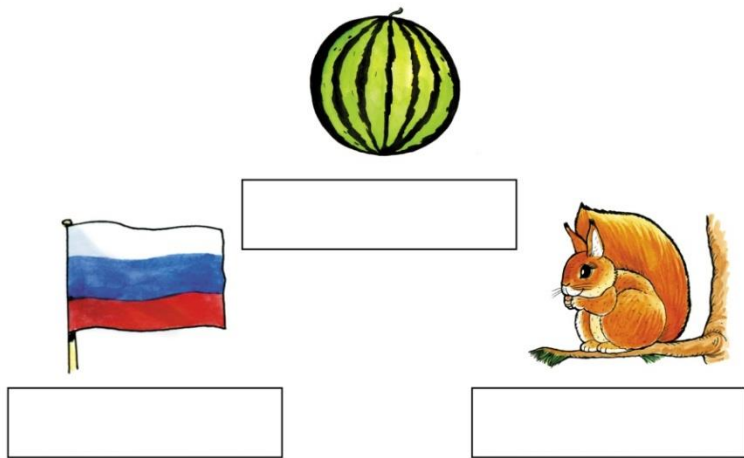
Книга,
проверенная
временем

ЗАНЯТИЕ 1 (ЛИСТ 1)

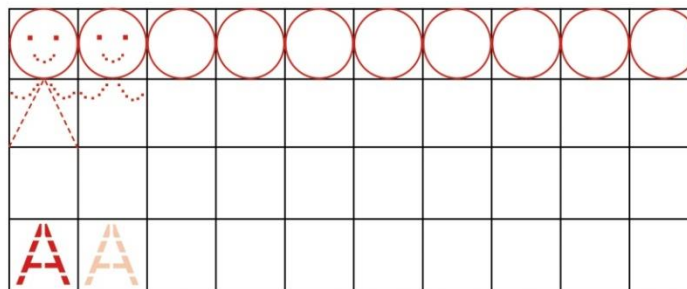
- 1** Обведи только те предметы, в названии которых есть звук «А». Назови их (скажите детям, что звук «А» – гласный и обозначать гласные звуки на схеме будем красным квадратом).



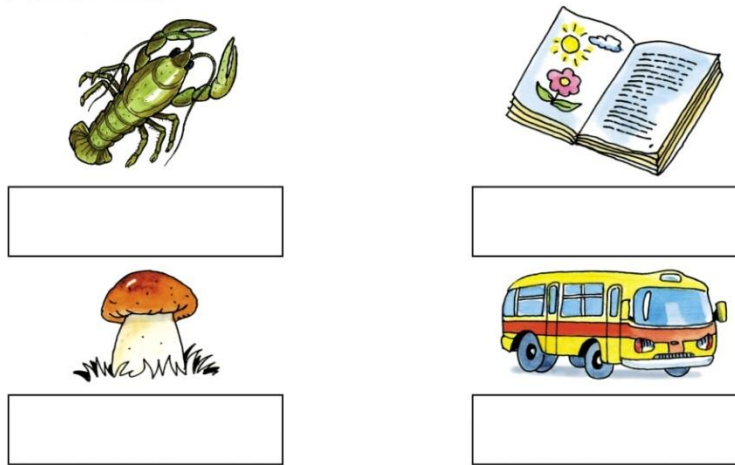
- 2** Нарисуй красный квадрат в прямоугольнике на том месте, где слышится звук «А» (в начале, середине, в конце).



- 3** Нарисуй матрёшек, как показано на рисунке, сначала по точкам, а затем самостоятельно. Напиши букву «А», как показано на рисунке, сначала по пунктирным линиям, а затем самостоятельно.

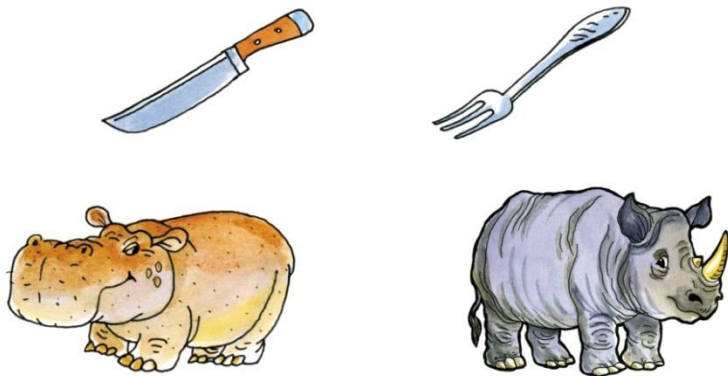


- 4** Напиши букву «А» в соответствующем месте в прямоугольнике (в начале, середине, в конце).

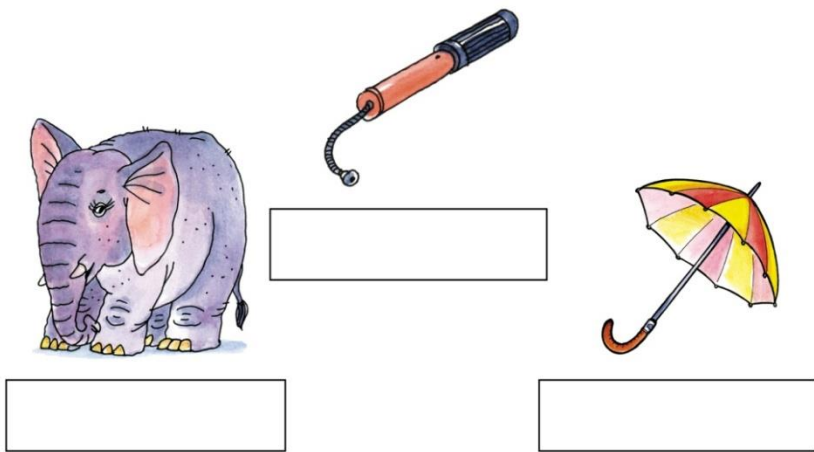


ЗАНЯТИЕ 9 (ЛИСТ 9)

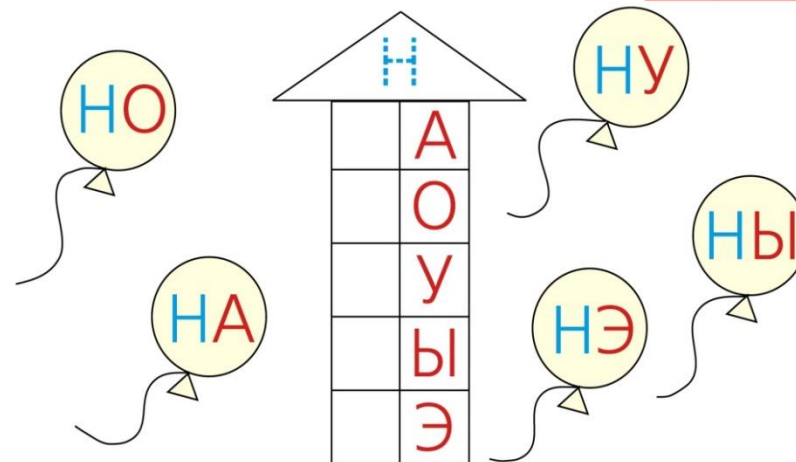
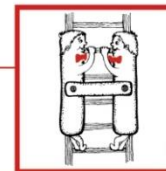
1 Обведи предметы, в названии которых первый звук «Н». Назови их. (Ножик, носорог.)



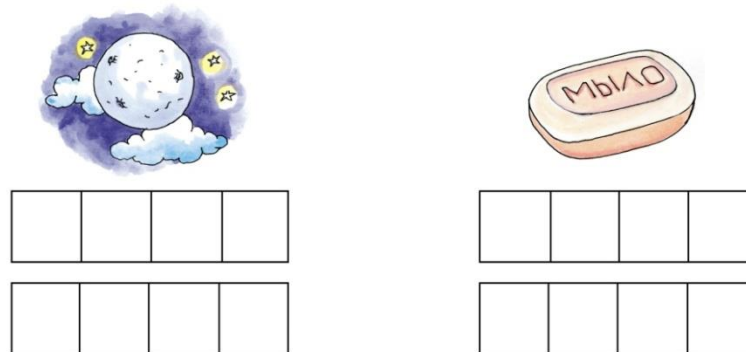
2 Определи место звука «Н» в названии каждого предмета и нарисуй синий квадрат в прямоугольнике в соответствующем месте.



3 Напиши букву «Н» в слоговом домике сначала по пунктирным линиям, а затем самостоятельно. Прочитай слоги. соедини каждый шарик с соответствующим слогом в домике.

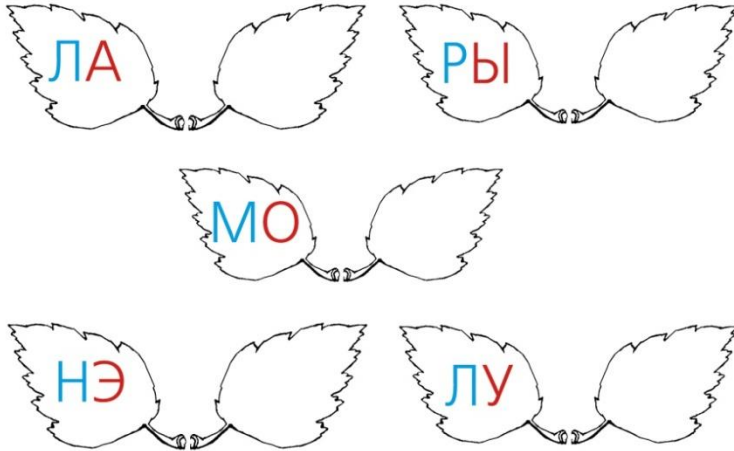


4 Напиши названия предметов буквами, а внизу – условными обозначениями. (Гласные – красный квадрат, согласные – синий квадрат.)

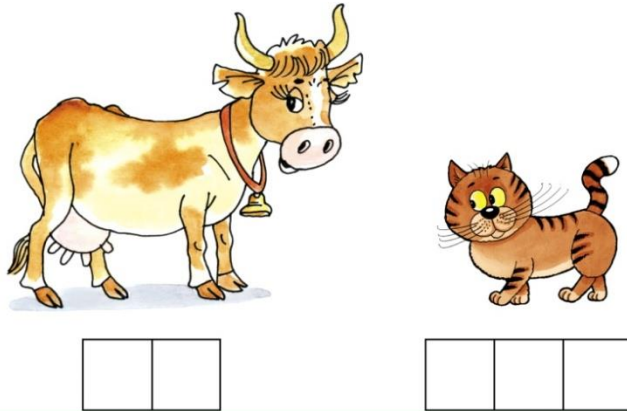


ЗАНЯТИЕ 17 (ЛИСТ 17)

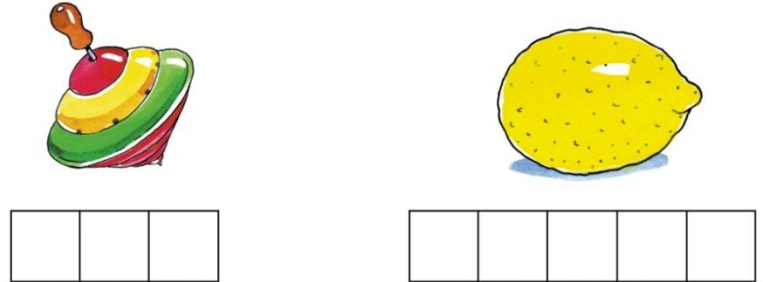
1 Напиши в пустых листочках слоги так, чтобы согласный при чтении произносился мягко.



2 Напиши и прочитай, как мычит корова, мяукает кошка.



3 Напиши названия предметов.



4 Прочитай предложение. Назови первое слово, второе, третье.



МАРИНА УРОНИЛА ЛИМОН.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

АВТОРСКАЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ТЕХНОЛОГИЯ
ПО ОБУЧЕНИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ
ЭЛЕМЕНТАМ
ГРАМОТЫ

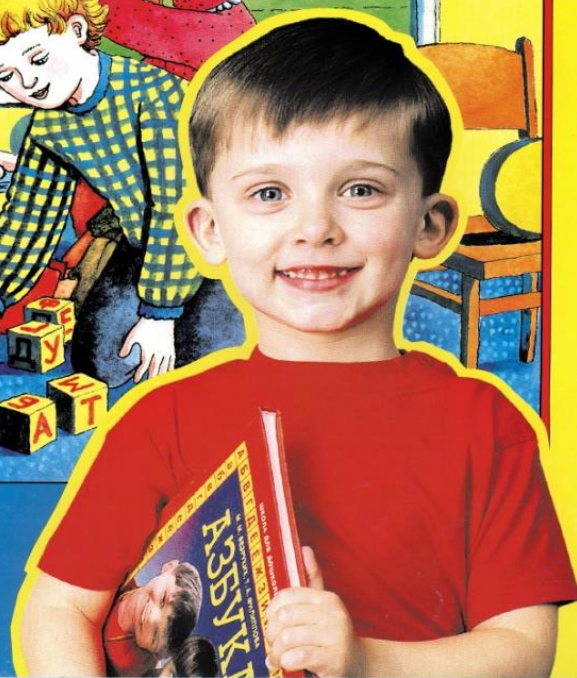
Е. В. Колесникова

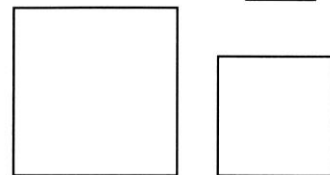
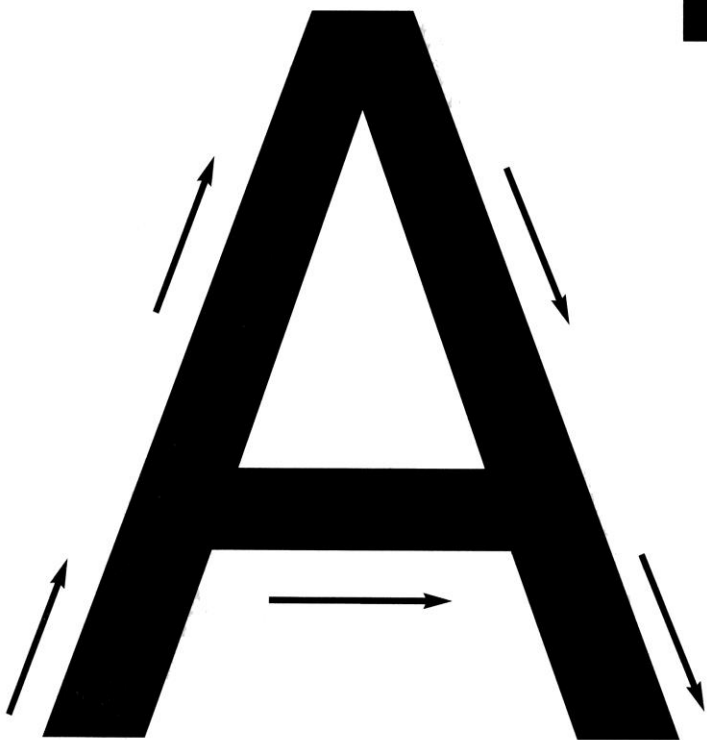
Запоминаю буквы

Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



**3****4****5****6****1****2**

А — шагает по дорожке,
Широко расставив ножки.
Буква может убежать —
Нужно ноги ей связать.



Вышла полная версия
игрового приложения для планшета iPad
на основе рабочей тетради «От А до Я»
Е.В. Колесниковой.





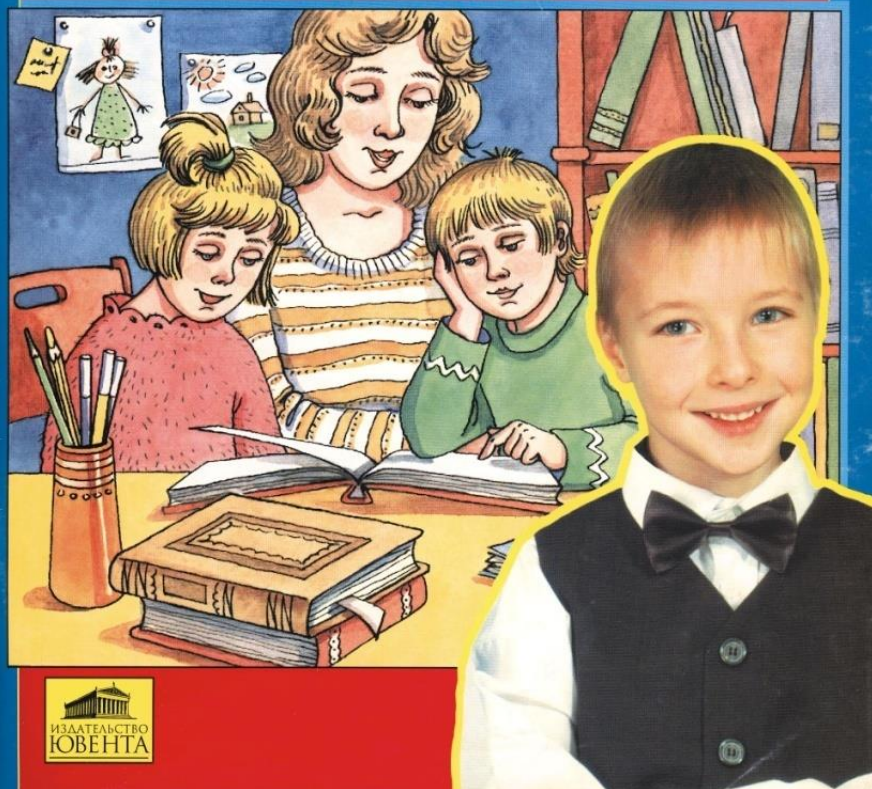
ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА
РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА И
СПОСОБНОСТЕЙ К ЧТЕНИЮ
У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ

Е. В. Колесникова

Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6—7 лет

Учебно-методическое пособие к рабочей тетради
«Я начинаю читать»



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Е. В. Колесникова

Я начинаю ЧИТАТЬ

Рабочая тетрадь для занятий с детьми 5—7 лет



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Темы, предлагаемые для формирования навыков чтения, интереса к самостоятельному чтению, развитию способностей к чтению, соответствуют разделу «Ознакомление с окружающим», что делает процесс обучения понятным и доступным ребенку 6-7 лет.

ТЕМА 6

Игрушки

1 Напиши название этой картинки одним словом.



--	--	--	--	--	--	--

2 Напиши названия этих игрушек.



--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--

3 Допиши предложения. Соедини слово, которое написал, с игрушкой из того же материала.



Меховые игрушки сшиты из _____

Деревянные игрушки сделаны из _____

Резиновые игрушки сделаны из _____



4



Твой хвостик я в руке держал,
Ты полетел, я побежал.



ТЕМА 22

8 Марта

- 1** Встану утром рано,
Поцелую маму,
Подарю цветов букет.
Лучше мамы друга нет!
(Т. Шорыгина)



- 2** Напиши поздравление женщинам своей семьи и нарисуй для них букет.





- 3** Определи первый звук в названии каждой картинки, напиши под ней соответствующую букву и прочитай пословицу.






	Е				Е
	Е				Е

			Е		
			Е		

				Е
				Е

	О				
	О				

		Е	Е	
		Е	Е	



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Е. В. Колесникова
**Диагностика
ГОТОВНОСТИ
К ЧТЕНИЮ И ПИСЬМУ
детей 6—7 лет**
Рабочая тетрадь



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Развитие звуковой культуры речи

Ребенок должен уметь произносить звуки «С–Сь» изолированно, в словах и фразовой речи.



Назови предметы. Назови первый звук в этих словах. («С».)



Назови птиц. Какой одинаковый звук есть в их названии? («Сь».)



Предложите ребенку повторить скороговорку.

Коси, коса, пока роса.



Примечание (к стр. 4–7). Проверяется, как ребенок произносит звуки изолированно, в словах и во фразовой речи. Обратите внимание не только на отсутствие или замену заданного звука, но и на отчетливость произношения. Если заметите отсутствие, замену, неотчетливое произношение звука, обратитесь за консультацией к логопеду.

Развитие звуковой культуры речи

Ребенок должен уметь произносить звуки «З–Зь» изолированно, в словах и фразовой речи.



Назови предметы. Назови первый звук в этих словах. («З».)



Назови предметы. Назови первый звук в этих словах. («Зь».)



Предложите ребенку повторить скороговорку.

У Зины много забот,
Заболел у зайки живот.



Развитие фонематического слуха

Ребенок должен уметь определять место заданного звука в слове (в начале, в середине, в конце).



Нарисуй красный квадрат в прямоугольнике под предметом так, чтобы он обозначал место звука «А» в названии предмета.



Нарисуй синий квадрат в прямоугольнике под предметом так, чтобы он обозначал место звука «Л» в названии предмета.

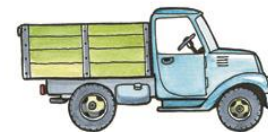


Развитие фонематического слуха

Ребенок должен уметь делить слова на слоги. Подбирать схему слова к предмету, к которому она подходит.



Под каждым предметом нарисуй прямоугольник и раздели его на столько частей, сколько слогов в его названии. (Если в названии один слог, прямоугольник делить не надо.)



Соедини схему слова с предметом, к которому она подходит.



Развитие моторики

Ребенок должен уметь управлять пальцами рук.



Предложите ребенку выполнить следующие упражнения.

«Зайчик» — пальцы зажаты в кулачок. Ребенок выпрямляет и разводит в стороны указательный и средний пальцы. Зайка вытянул уши.



«Кольцо» — пальцы сжаты в кулачок. Ребенок выпрямляет большой и указательный пальцы, а затем их соединяет.



«Пальчики поздоровались» — ладони рук с поднятыми пальцами напротив друг друга. Выполнение упражнения сопровождается чтением стихотворения.



Дружат в нашей группе
Девочки и мальчики.

(Пальчики сжимаются в «замок».)

Мы с тобой подружим

Маленькие пальчики.

(Пальцы разжимаются.)

Раз, два, три, четыре, пять —

(Пальцы поочередно касаются друг друга, начиная с мизинца.)

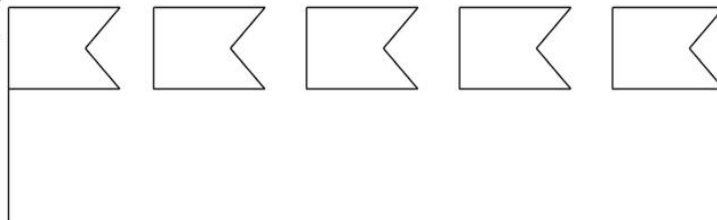
Начинай играть опять.

Развитие графических навыков

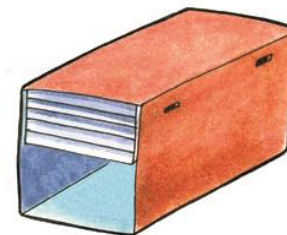
Ребенок должен уметь рисовать вертикальные и горизонтальные линии.



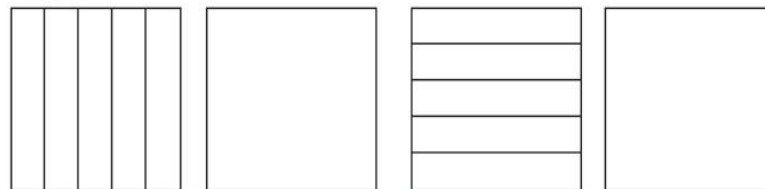
Дорисуй палочки флажкам, как показано на рисунке.



Проведи дорожку от машины к гаражу.



Заштрихуй квадраты, как показано на рисунке.

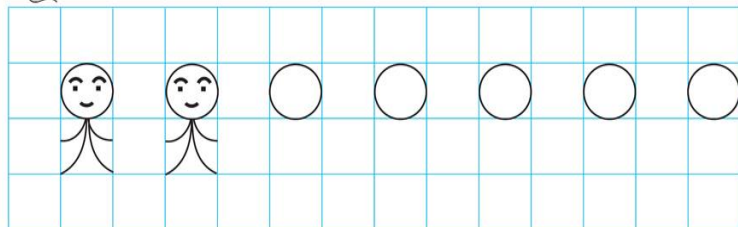


Развитие графических навыков

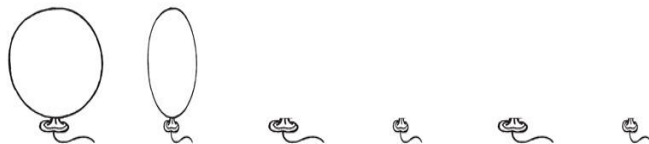
Ребенок должен уметь рисовать наклонные и округлые линии, рисовать узоры в тетради в клетку.



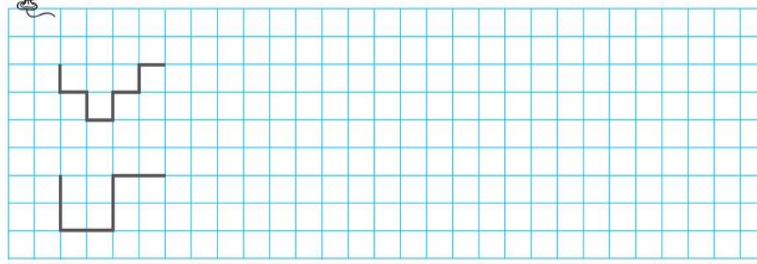
Дорисуй человечков, как показано на рисунке.



Дорисуй круглые и овальные шарики на ниточках, как показано на рисунке.



Продолжи узоры.



Развитие графических навыков

Ребенок должен уметь рисовать предметы в тетради в линейку.



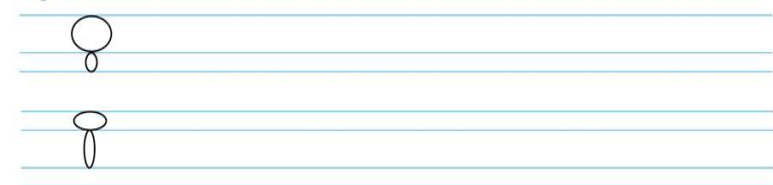
Нарисуй Колобка, как показано на рисунке, а узкую строку под Колобком закрась зеленым карандашом.



Нарисуй кошку, как показано на рисунке.



Нарисуй грибы, как показано на рисунке.



Продолжи узоры.



Развитие звуко-буквенного анализа

Ребенок должен уметь различать гласные и согласные буквы.



Раскрась гласные буквы красным карандашом, а согласные синим. Назови буквы, которые раскрасил красным цветом, синим.

О

Ш

К

Р

Ы

У



Напиши в красных квадратах красным карандашом – гласные буквы, а в синих квадратах синим карандашом – согласные.



Развитие звуко-буквенного анализа

Ребенок должен уметь устанавливать последовательность звуков в словах и записывать их соответствующими буквами. Проводить фонетический разбор слов.



Напиши названия предметов. Пиши гласные красным карандашом, твердые согласные – синим, мягкие согласные – зеленым.



--	--	--



--	--	--	--



--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--

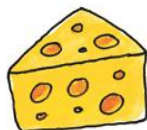
Чтение

Ребенок должен уметь читать слова, понимать, что каждое слово обозначает название предмета.



Прочитай слова. Соедини прочитанное слово с предметом, который оно обозначает.

ДОМ



РАК



ШАР



СЫР



ЖУК



Чтение

Ребенок должен уметь читать слова, понимать, что каждое слово обозначает название предмета.



Прочитай слова. Соедини прочитанное слово с предметом, который оно обозначает.

РОЗА



СТОЛ



ШАРФ



ГРИБЫ



АРБУЗ





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Дополнительный комплект

*Используется для занятий с детьми
по усмотрению взрослого.*



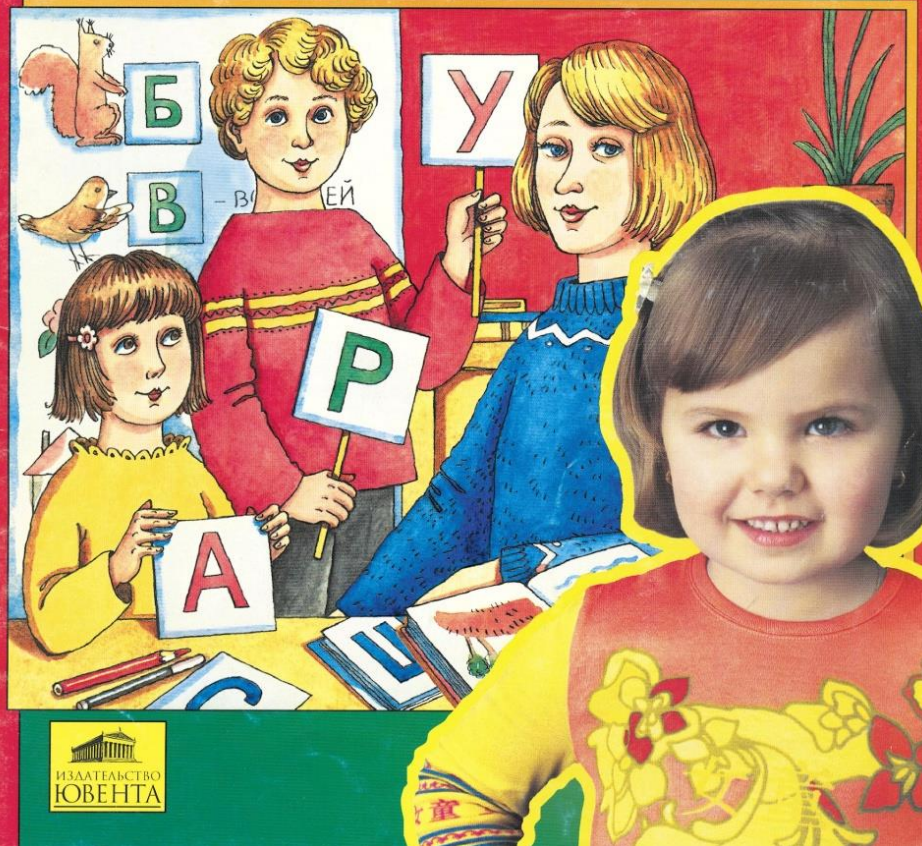
ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

ПРОГРАММА
«От звука к букве.
Обучение
дошкольников
элементам грамоты»

Е. В. Колесникова

Ну-ка, буква, отзовись!

Рабочая тетрадь для детей 5–7 лет



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Установление связи звука с буквой



Определи первый звук в названии каждого предмета.
Соедини предмет стрелочкой с соответствующей буквой.



Д

Г

В

Б

А

Установление связи буквы со звуком



Обведи предметы, в названии которых первый звук соответствует букве, находящейся у собаки.

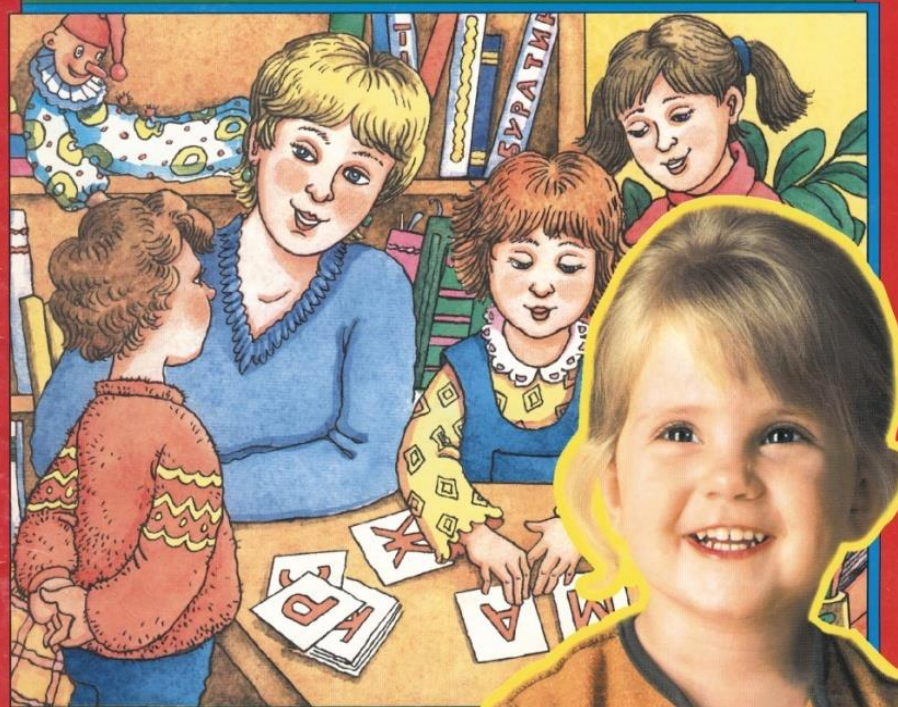


Назови предметы, которые ты обвёл. Почему? (Санки, самолёт, стол. Потому что в их названии первый звук «С» и собака держит букву «С».)



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Е. В. Колесникова
**Весёлая
грамматика**
для детей 5—7 лет
Рабочая тетрадь



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

ТЕМА Буквы рассыпались (Предмет и слово)

Напиши, что это.

А М И Н А Ш



--	--	--	--	--	--	--	--

В А С У Б О Т



--	--	--	--	--	--	--	--

Напиши названия этих предметов одним словом.

Т Н А Р С Т О Р П

--	--	--	--	--	--	--	--

Напиши, кто это.

Б О Б А Ч А К



--	--	--	--	--	--	--	--

Т С Е Р О К А З



--	--	--	--	--	--	--	--

Напиши названия этих предметов одним словом.

А Н Е С О К Е Ы М

--	--	--	--	--	--	--	--

ТЕМА Логогрифы*

В каждом слове зачеркни одну букву, чтобы получилось новое слово.
Соедини его с предметом, к которому оно подходит.



~~Г~~ Р О З А



Ш У Т К А



К Р О Ш К И



Ш А Р Ф



Э К Р А Н



К О С Ы



* Логогрифы – загаданное слово отгадывается путем прибавления или отбрасывания буквы (звука).

ТЕМА Анаграммы*

Справа напиши новое слово из тех же букв, из каких состоит слово слева, но в другом порядке (если трудно, посмотри на картинки, и они тебе помогут). Соедини это слово с предметом, к которому оно подходит.



К У Л А К



Н А С О С



Ф А Р Ш



К А Б А Н



* Анаграммы – разгадываются путём перестановки букв в словах.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

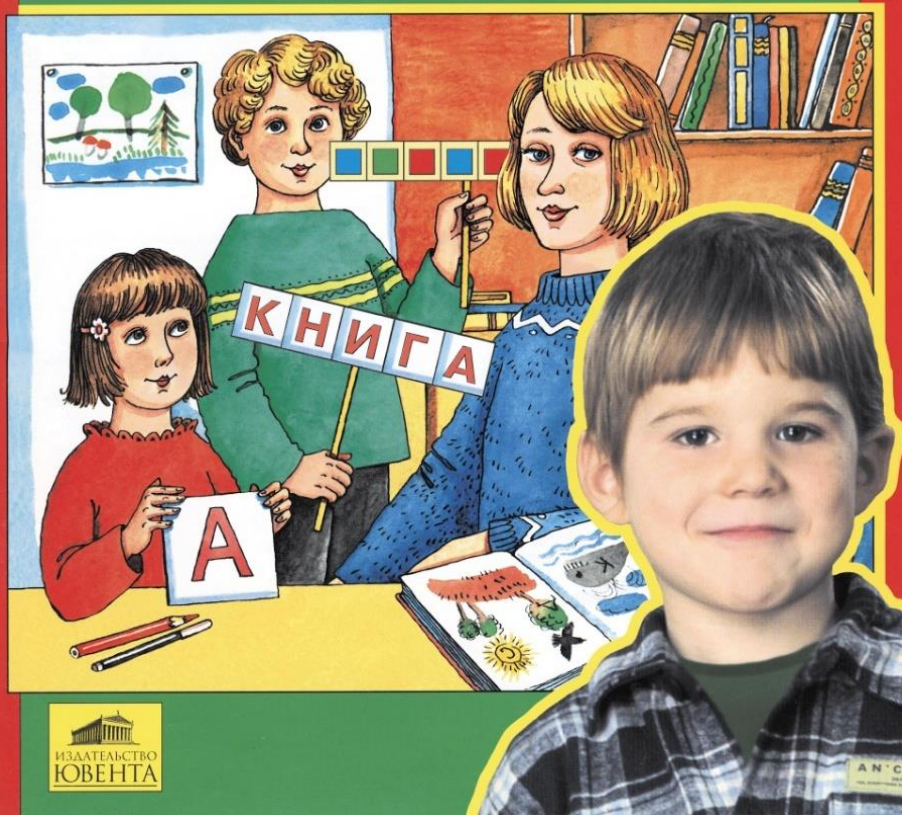
АВТОРСКАЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ТЕХНОЛОГИЯ
ПО ОБУЧЕНИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ
ЭЛЕМЕНТАМ
ГРАМОТЫ

Е. В. Колесникова

Предмет, слово,

с х е м а

Рабочая тетрадь для детей 5—7 лет



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Пятизвуковые схемы



Помоги жирафу написать название каждого предмета. Раскрась квадраты в прямоугольниках соответственно звуковой характеристике слов.



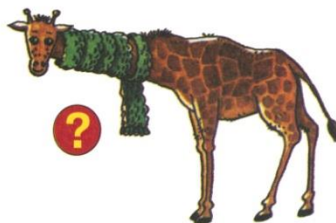
--	--	--	--	--

--	--	--	--	--



--	--	--	--	--

--	--	--	--	--



--	--	--	--	--

--	--	--	--	--



--	--	--	--	--

--	--	--	--	--



Что общего в названии предметов? (В их названии пять звуков и пять букв.)

Предмет, слово, схема



Помоги белке соединить каждый предмет со схемой и словом, которые ему соответствуют.



Ш А П К А



А Р Б У З



С А Н К И



Сколько звуков и букв в названии нарисованных предметов? (Пять.)



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

ТЕСТЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ

Е. В. Колесникова

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОТ

ХОЧУ ВСЁ ЗНАТЬ!

ТЕСТЫ для совместной деятельности
взрослого и ребёнка 5–7 лет



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

**ВРЕМЕНА ГОДА.
ЗИМА**

Планируемые результаты: ребенок имеет представление о том, что зимой на деревьях не бывает зеленых листьев, скворцы не живут в скворечнике, не летают пчелы, дети не гуляют в летней одежде.



ВРЕМЕНА ГОДА. ВЕСНА

Планируемые результаты: ребенок имеет представление о том, что весной на иблоне не может быть иблок, на деревьях – желтых листьев, ибжик собирать гри-бы, мальчики не могут гулять в летней одежде.



ДЕРЕВЬЯ

Планируемые результаты: ребенок имеет представление о том, что на березе не могут расти кленовые листья, на елке – яблоки, бананы на рябине не растут, на дубе не растёт виноград.



ГРИБЫ

Планируемые результаты: ребенок имеет представление о том, что грибы на ветках не растут, зайцы грибы не едят, подосиновки не растут на пеньках, у мальчика в корзине мухоморы, их собирать нельзя, они несъедобные.



21





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

АВТОРСКАЯ
ПРОГРАММА
Е. В. КОЛЕСНИКОВОЙ
«От звука к букве.
Обучение
дошкольников
элементам грамоты»

Я УЖЕ

ЧИТАЮ

СБОРНИК
ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ
ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЬМИ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



Пословицы

Возь-ми кни-гу в ру-ки — и не бу-дет ску-ки.

• • •

Бу-дешь кни-ги чи-тать, бу-дешь всё знать.

• • •

Чте-ни-е – вот луч-ше-е уче-ни-е.

• • •

Доб-ра-я по-сло-ви-ца к сло-ву мол-вит-ся.

• • •

На по-сло-ви-цу не о-би-жа-ют-ся.

• • •

По-сло-ви-ца всем де-лам по-мощ-ни-ца.

• • •

Из по-сло-ви-цы, что из пес-ни, сло-ва не вы-ки-нешь.

• • •

Без уг-лов из-ба не стро-ит-ся, без по-сло-ви-цы
речь не мол-вит-ся.

• • •

Без тру-да не вы-ло-вишь рыб-ку из пру-да.

• • •

Хо-чешь есть ка-ла-чи, не ле-жи на пе-чи.

• • •

Кто лю-бит тру-дять-ся, то-му на мес-те не си-дит-ся.

• • •

Один раз со-лгал, на-век лгу-ном стал.

• • •

Кто вче-ра со-лгал, тому и се-год-ня не по-ве-рят.



Потешки русского народа

Дед хо-тел у-ху сва-рить,
Дед по-шёл ер-шей ло-вить,
А за де-дом кот Лав-рен-тий,
За ко-том пе-тух Те-рен-тий.
Та-щат у-доч-ки
Вдоль по у-лоч-ке.
Де-ду од-но-му не-вмочь.
На-до ста-ро-му по-мочь.





Когда можно плакать?

Утром заплакала Маша.

Заглянул в окно петушок и говорит:

— Не плачь, Маша! Утром я пою «ку-ка-ре-ку», а ты плачешь, мне петть мешаешь.

Заплакала Маша днём.

Вылез из травы кузнечик и говорит:

— Не плачь, Маша! Весь день я в траве стрекочу, а ты плачешь — и никто меня не слышит.

Заплакала Маша вечером.

Прискакали из пруда лягушки.

— Не плачь, Маша! — говорят лягушки. — Мы любим вечером квакать, а ты нам мешаешь.

Заплакала Маша ночью.

Прилетел из сада соловей и сел на окно.

— Не плачь, Маша! Ночью я пою красивые песни, а ты мне мешаешь.

— А когда же мне плакать? — спросила Маша.

— А ты никогда не плачь, — сказала мама. — Ведь ты уже большая девочка.



С. Прокофьева



Наше отечество

Наше отечество, наша родина — матушка Россия. Отечеством мы зовём **Россию** потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши. **Родиной** мы зовём её потому, что в ней мы родились, в ней говорят родным нам языком, и всё в ней для нас родное; а матерью — потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, как мать она защищает и бережёт нас от всяких врагов.

Много есть на свете, и кроме России, всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать — одна у него и родина.

К. Ушинский

Развитие моторики и графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.

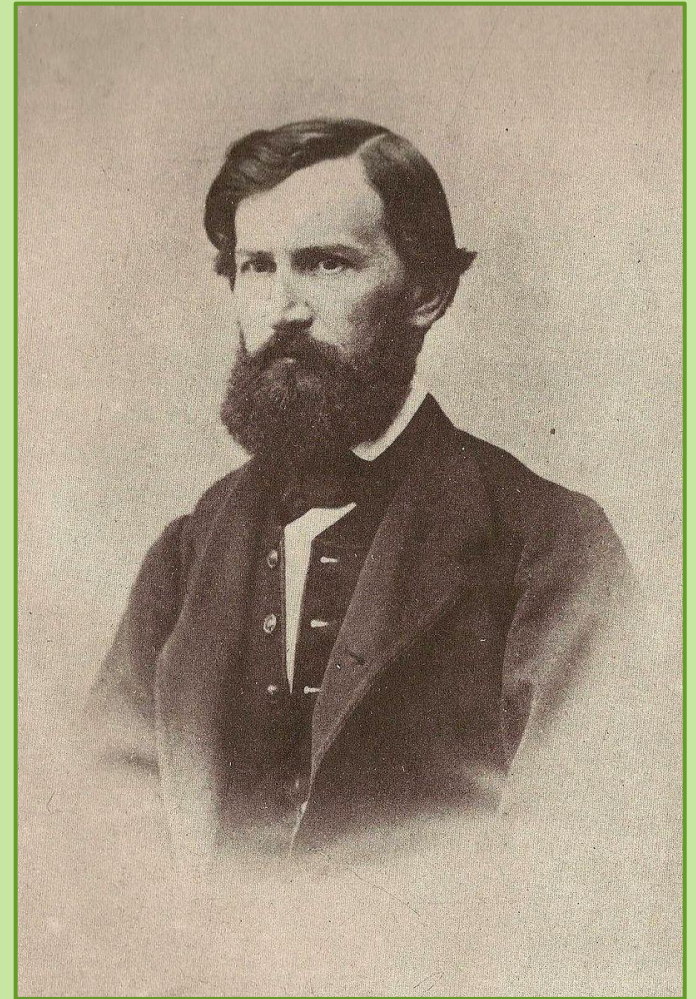
*Авторская методика подготовки руки
ребенка 3-7 лет к письму.*



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

*«Приучить глаз и руку
дитяти к письму
элементов букв»*

К.Д. Ушинский





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



*«Движения руки всегда
тесно связаны с речью
и способствуют
ее развитию».*

В.М. Бехтерев



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Исследования психологов доказали, что уровень развития речи у детей всегда находится в прямой зависимости от степени развития мелкой моторики.

Выполняя пальцами различные игровые упражнения, ребенок **развивает мелкую моторику рук**, что впоследствии оказывает благоприятное влияние не только на приобретение **навыков письма**, но и на **развитие речи** ребенка.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умения подражать взрослому. Сопровождение игр короткими стихотворными строчками, обогащает речь ребенка новыми словами, у них развивается слуховая память, зрительно-двигательная координация.

Веселые рисунки, потешки, стихи способствуют лучшему выполнению упражнений.



ЗАКРЕПЛЕНИЕ **А, О, У**

2

Прочитайте стихотворение И. Лопухиной.

(Дети раздвигают и сдвигают пальцы. Ладони на столе.)

Посмотри, мои ладошки,
Как весёлые гармошки:
Пальчики я раздвигаю,
А потом опять сдвигаю.



ЗАКРЕПЛЕНИЕ **Ы, Э, И**

- 2** Прочитайте стихотворение.
Предложите показать, какие ушки у зайчика.

Сидит зайка на опушке,
Поднимает кверху ушки.





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

ЛИСТ 36

ИЗДА
Встреча друзей





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Сидит белка на тележке
Продает она орешки
Лисичке-сестричке,
Воробью,
Синичке,
Мишке-толстячку,
Заиньке усатому.

ЛИСТ 37

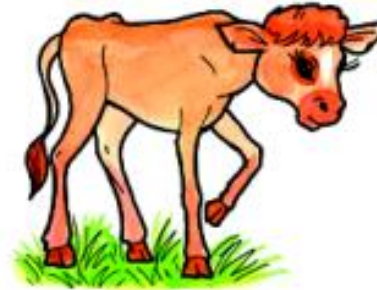




ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Этот теленок
Пьет молоко.
Этот теленок
Ушел далеко.
Этот теленок
травку жует.
Этот теленок
Копытцами бьет.
Этот теленок
Мычит: «Почему-у
Все разошлись?
Скучно мне одному.

ЛИСТ 38





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Сорока-белобока
Кашу варила,
Деток кормила,
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала
А этому не дала:
Ты воды не носил,
Дров не рубил,
Каши не варил –
Тебе нет ничего.

ЛИСТ 39

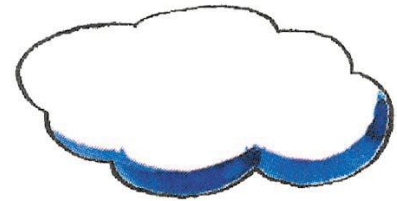
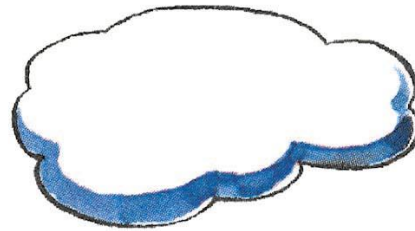


РАЗВИТИЕ ГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ
В МЛАДШЕЙ (3-4 ГОДА)
И СРЕДНЕЙ (4-5 ЛЕТ) ГРУППЕ
ПРЕДЛАГАЕТСЯ В ИГРОВОЙ ФОРМЕ
И В ОПРЕДЕЛЕННОЙ СИСТЕМЕ
И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ.

- РИСОВАНИЕ ВЕРТИКАЛЬНЫХ И ГОРИЗОНТАЛЬНЫХ ЛИНИЙ
- РИСОВАНИЕ ОКРУГЛЫХ ЛИНИЙ
- РИСОВАНИЕ ПРЕДМЕТОВ СОСТОЯЩИХ ИЗ КАК ПРЯМЫХ, ТАК И ОКРУГЛЫХ ЛИНИЙ
- ШТРИХОВКА ПРЕДМЕТОВ

ЗВУК **О**

3 Нарисуй дождик, как показано на рисунке.





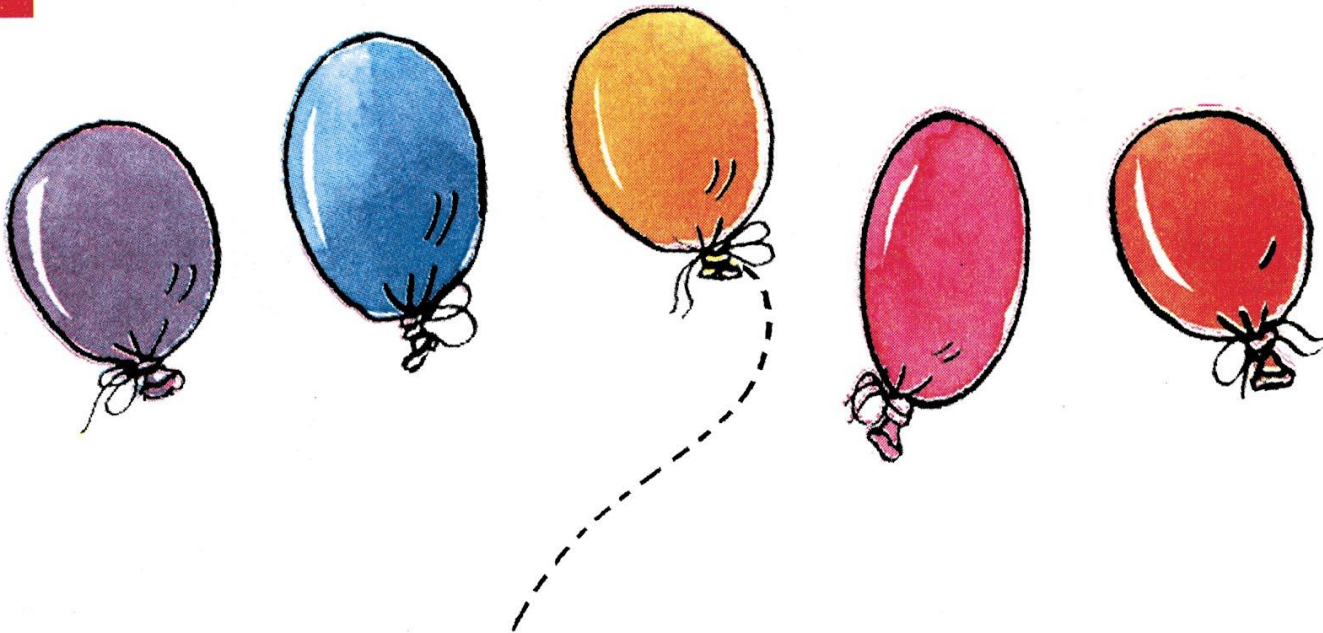
ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

«Раз – словечко, два – словечко»
стр. 21

ЗВУКИ **Н-НЬ**

3

Дорисуй ниточки шарикам.





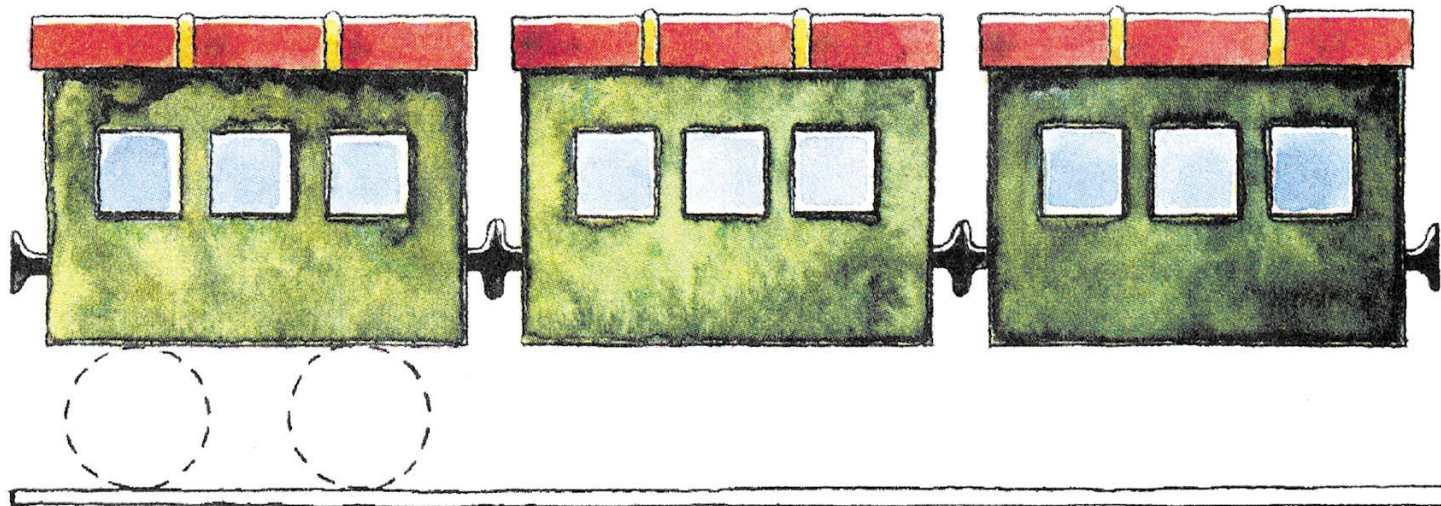
ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

«Раз – словечко, два – словечко»
стр. 25

ЗВУКИ П-ПЬ

3

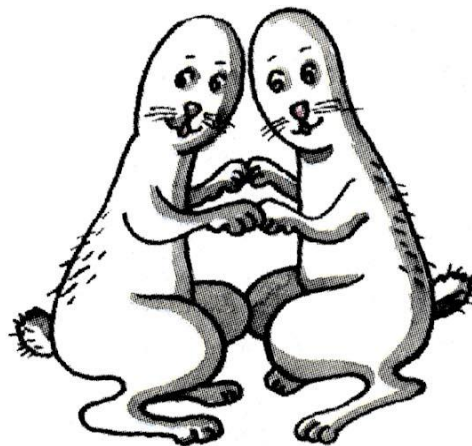
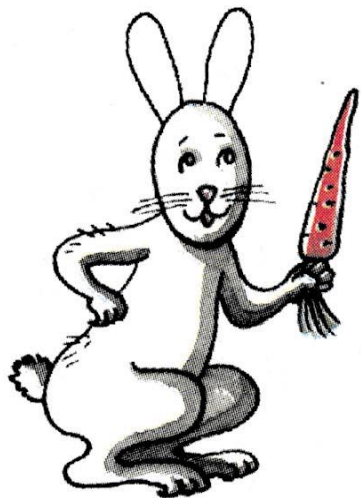
Дорисуй колеса вагончикам.





4

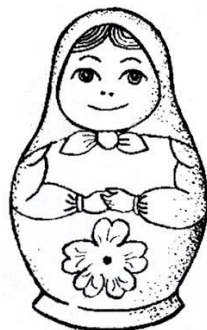
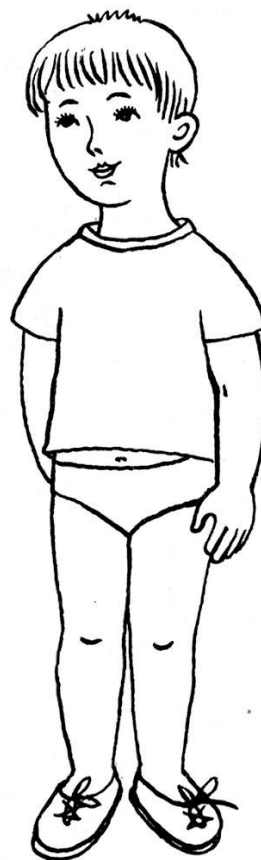
Дорисуй ушки зайчикам, как показано на рисунке.





3

Раскрась игрушки красным карандашом, а одежду синим.





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 ЛЕТ)

В КАЖДОЕ ЗАНЯТИЕ ВКЛЮЧЕНЫ ЗАДАНИЯ

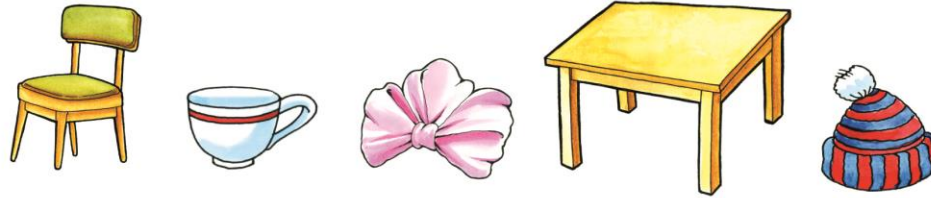
НА ПОДГОТОВКУ

РУКИ РЕБЕНКА К ПИСЬМУ.

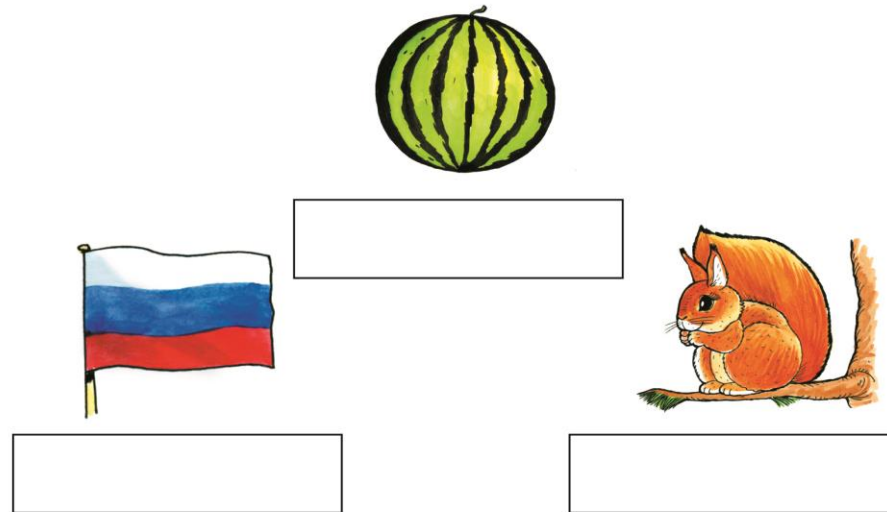


ЗАНЯТИЕ 1 (ЛИСТ 1)

- 1** Обведи только те предметы, в названии которых есть звук «А». Назови их (скажите детям, что звук «А» – гласный и обозначать гласные звуки на схеме будем красным квадратом).

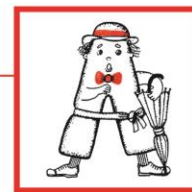


- 2** Нарисуй красный квадрат в прямоугольнике на том месте, где слышится звук «А» (в начале, середине, в конце).



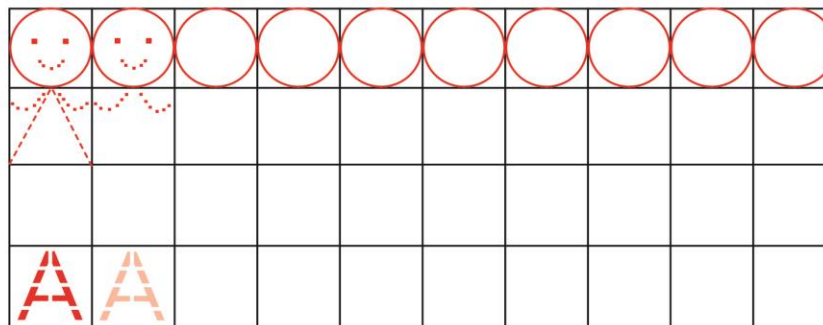


ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



«От А до Я»
стр. 3

3 Нарисуй матрёшек, как показано на рисунке, сначала по точкам, а затем самостоятельно. Напиши букву «А», как показано на рисунке, сначала по пунктирным линиям, а затем самостоятельно.



4 Напиши букву «А» в соответствующем месте в прямоугольнике (в начале, середине, в конце).





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

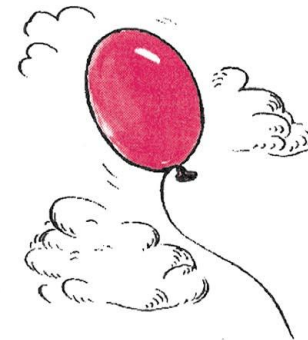
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-7 ЛЕТ)

ДЕТИ ВЫПОЛНЯЮТ ИГРОВЫЕ ЗАДАНИЯ

В ТЕТРАДИ В ЛИНЕЙКУ.



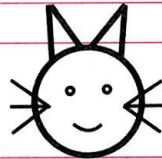
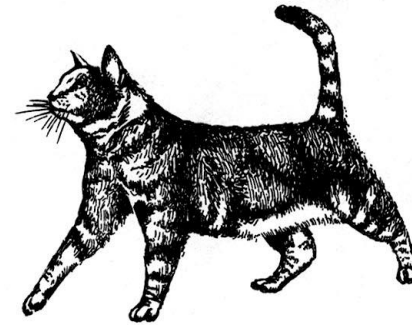
Твой хвостик я в руке держал,
Ты полетел, я побежал.





Мордочка усатая,
Шубка полосатая,
Часто умывается,
А с водой не знается.

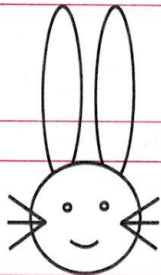
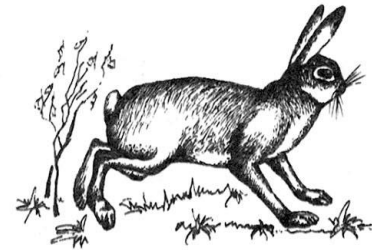
--	--	--	--	--





Не барашек и не кот,
Носит шубу круглый год.
Шуба серая для лета,
Для зимы – другого цвета.

--	--	--	--	--



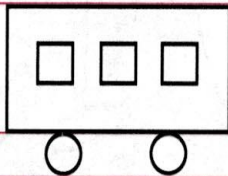
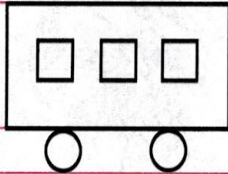


ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

«Я начинаю читать»
стр. 37



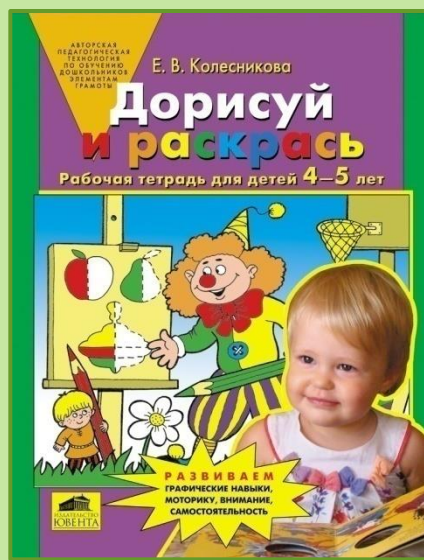
Нарисуй вагончики, как показано на рисунке.





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Дополнительный комплект



*Используется для занятий с детьми
по усмотрению взрослого.*



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

АВТОРСКАЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ТЕХНОЛОГИЯ
ПО ОБУЧЕНИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ
ЭЛЕМЕНТАМ
ГРАМОТЫ

Е. В. Колесникова

Дорисуй

Рабочая тетрадь для детей 3–4 лет



РАЗВИВАЕМ
ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ,
МОТОРИКУ, ВНИМАНИЕ,
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



- Прочитайте отрывки из стихотворений и предложите малышу выполнить упражнения в соответствии с текстом. Перед этим рассмотрите с ребёнком картинки.



Заяц

Зайка серенький сидит
И ушами шевелит.

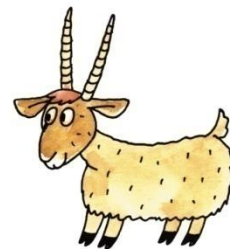
(Указательный и средний пальцы выпрямлены. Согнутый большой палец прижат к согнутым мизинцу и безымянному.)



Коза рогатая

Идёт коза рогатая
За малыи ребятами.

(Указательный палец и мизинец выпрямлены, большой палец лежит на согнутых среднем и безымянном.)



Медведь

Мишка косолапый
По лесу идёт.

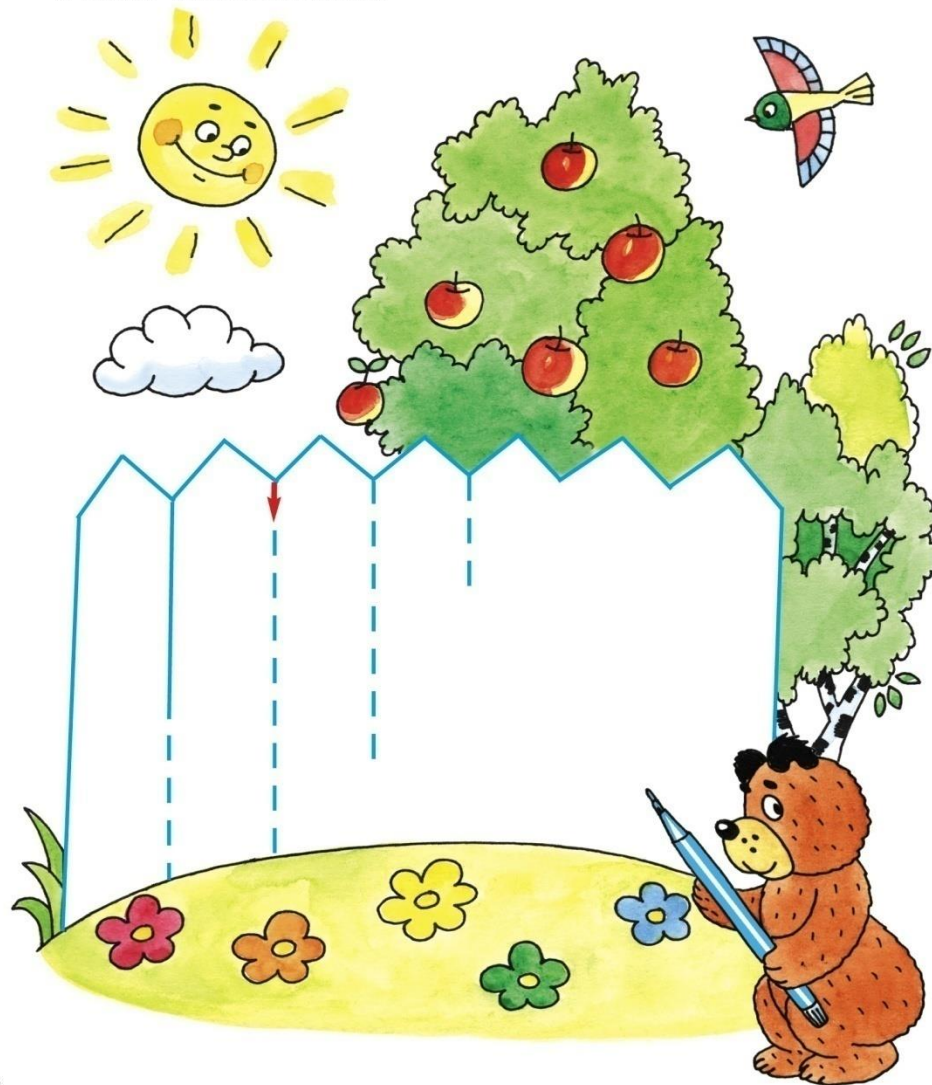
(Четыре пальца вертикально стоят на столе. Средний слегка согнут внутрь.)





Учимся проводить прямые линии сверху вниз

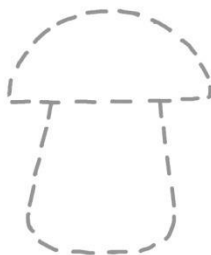
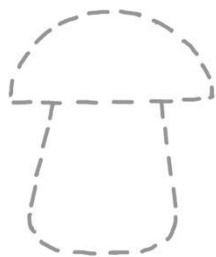
- Помоги мишке дорисовать забор сначала по пунктирным линиям, а потом самостоятельно.





Закрепляем умение рисовать округлые линии. Учимся закрашивать

- Помоги белочке сначала дорисовать грибы по пунктирным линиям, а потом самостоятельно. Раскрась их вот так.





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

АВТОРСКАЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ТЕХНОЛОГИЯ
ПО ОБУЧЕНИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ
ЭЛЕМЕНТАМ
ГРАМОТЫ

Е. В. Колесникова

Дорисуй и раскрась

Рабочая тетрадь для детей 4–5 лет



**РАЗВИВАЕМ
ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ,
МОТОРИКУ, ВНИМАНИЕ,
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ**

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



Развиваем мелкую моторику

- Поиграйте с ребёнком в игру «СИДИТ БЕЛКА НА ТЕЛЕЖКЕ». В соответствии с текстом потешки дети выполняют следующие движения сначала левой рукой, затем правой.



- 1 Сидит белка на тележке,
Раздаёт она орешки.
(Круговые движения кисти, сжатой в кулак.)



- 3 Воробью,
(Выпрямить указательный палец.)



- 5 Мишке толстопятому,
(Выпрямить безымянный палец.)



- 2 Лисичке-сестричке,
(Выпрямить большой палец.)



- 4 Синичке,
(Выпрямить средний палец.)

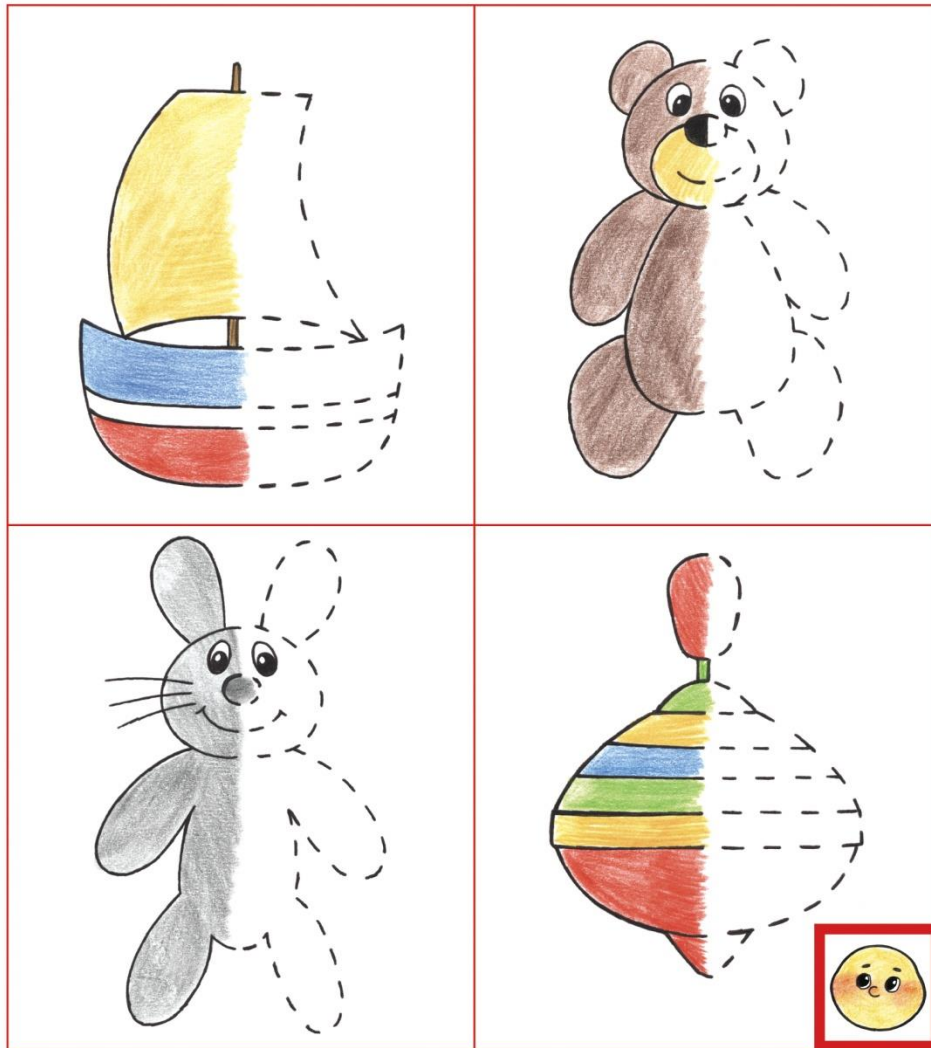


- 6 Заиньке усатому.
(Выпрямить мизинец.)





■ Помоги художнику дорисовать и закрасить игрушки.





Учимся рисовать по пунктирным линиям и штриховать

■ Дорисуй и заштрихуй шарики так, чтобы все они были одинаковые у каждого зверька.





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

ИСТОРИЧЕСКАЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ТЕХНОЛОГИЯ
ПО ОБУЧЕНИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ
ЭЛЕМЕНТАМ
ГРАМОТЫ

Е. В. Колесникова

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС ДО

ПРОПИСИ

для дошкольников 5—6 лет





В

--	--	--	--	--	--	--	--

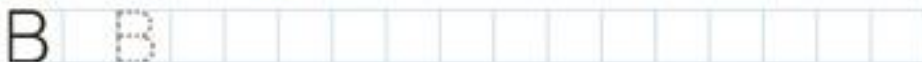


Ворона предлагает:

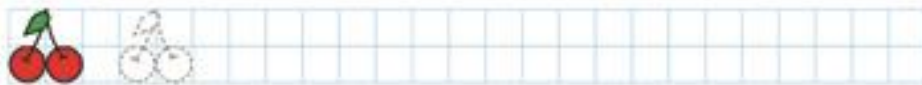
■ Дорисовать палочки так, чтобы получилась буква **В**.



■ Написать буквы **В** до конца строчки.



■ Нарисовать и раскрасить вишенки до конца строчки.

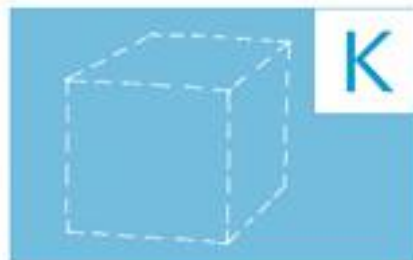


■ Раскрасить вазу с васильками так, как её раскрасила ворона.





К



Колобок предлагает:

■ Дорисовать палочки так, чтобы получилась буква **К**.



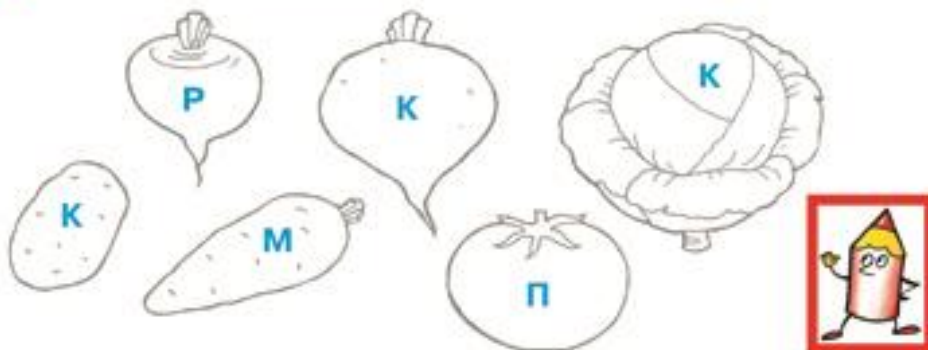
■ Написать буквы **К** до конца строчки.



■ Нарисовать и раскрасить кошек до конца строчки.



■ Раскрасить только те овощи, на которых есть буква **К**.



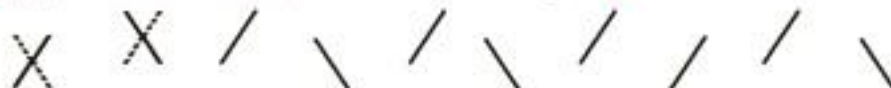


X

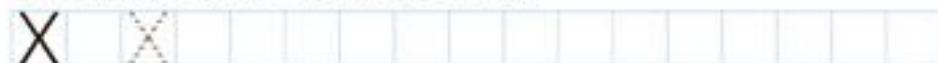


Хомяк предлагает:

■ Дорисовать линии так, чтобы получилась буква **X**.



■ Написать буквы **X** до конца строчки.



■ Нарисовать хлопушки до конца строчки и раскрасить их.



■ Раскрасить петуха справа так, чтобы он стал похож на петуха, которого нарисовал хомяк.





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

АВТОРСКАЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ
ТЕХНОЛОГИЯ
ПО ОБУЧЕНИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ
ЭЛЕМЕНТАМ
ГРАМОТЫ

Е. В. Колесникова

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС ДО

ПРОПИСИ

для дошкольников 6–7 лет



ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ,
ВНИМАНИЕ, ПРЕДПОСЫЛКИ
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



Художник и его друзья карандаши предлагают.

В каждой строке дорисовать треугольники так, чтобы получился предмет, который нарисован в начале строки.





Художник и его друзья карандаши предлагают.

Нарисовать в каждой строке рыбок по образцу, раскрасить их.



Нарисовать рыбок по собственному выбору.





Аа

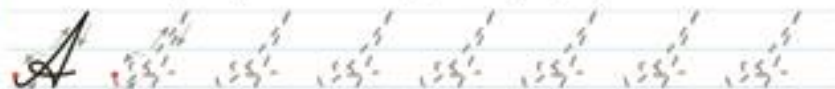


Аист предлагает.

- Обвести по пунктирным линиям элементы прописной (заглавной) буквы *A*.



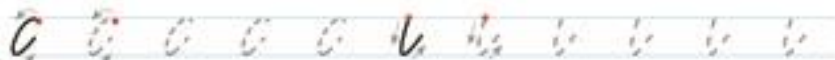
- Обвести по пунктирным линиям прописную букву *A*.



- Написать прописную букву *A* до конца строки по образцу.







- Обвести элементы строчной буквы *a* по пунктирным линиям.



- Написать строчную букву *a* до конца строки по образцу.



- Раскрасить автобусы: с буквой *A* — , *a* — , *A* — , *a* — .





Мм



Медведь предлагает.

- Обвести по пунктирным линиям элементы прописной (заглавной) буквы *М*.



- Обвести по пунктирным линиям прописную букву *М*.



- Написать прописную букву *М* до конца строки по образцу.



- Обвести элементы строчной буквы *м* по пунктирным линиям.



- Написать строчную букву *м* до конца строчки по образцу.



- Подчеркнуть в каждом слове буквы: М — м ; М — м ; м — м

МАМА

марка

МЫЛО

Москва

Максим

Мурка

КОМПОТ






Логические упражнения на сравнение,
обобщение письменных букв

-  Впиши в кружок элемент, который является общим для всех букв, написанных слева.

ю о а ъ →

н а у ш м →

р н к з →

-  Обведи по пунктирным линиям буквы справа, в которых есть элемент, нарисованный в квадрате слева.

л

о

я

а у н р л г


о г р э ъ ю

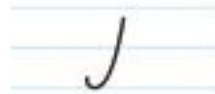
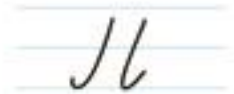
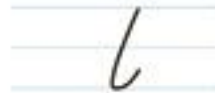
г з л у ч





Логические упражнения на анализ и синтез,
обобщение прописных букв

 Дорисуй элементы прописных букв под картинками так, чтобы они соответствовали первому звуку их названия.



**Эффективной подготовке руки ребенка
к письму способствует соблюдение
основных принципов дидактики:**

- от простого к сложному
- «ребенок не должен знать, что его чему-то учат»
- систематичность
- учет возрастных и психофизиологических особенностей
- доступность для большинства
- включение индивидуальной деятельности каждого ребенка в групповые игры
- создание условий для самостоятельной деятельности детей

Пособия по развитию произвольного внимания



Выполнение предложенных заданий будет способствовать развитию эмоциональной сферы ребенка, развитию воли, а также подготовке к следующему этапу обучения. Ребенок также закрепит знания о предметах, явлениях окружающего мира, умения выполнять упражнения по словесной инструкции, по образцу, навыки работы с карандашом.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС ДО

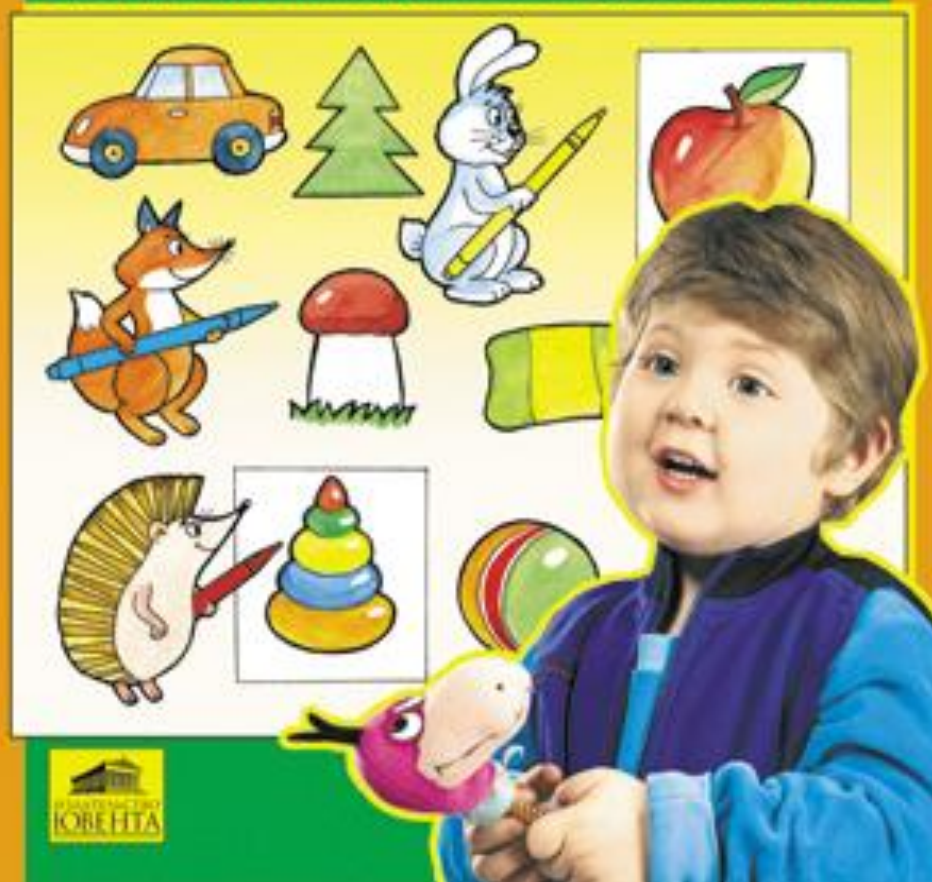
РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ»

Е. В. Колесникова

Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 3—4 лет

Тетрадь для совместной деятельности взрослого и ребёнка



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



Игровое упражнение
«Дорисуй картинку по образцу»



Помоги белочке дорисовать нижнюю картинку так, чтобы она стала такой же, как верхняя.



Что дорисовал(а)? (Мяч, облако, зелёный цветок, ушки мишке, божью коровку.)

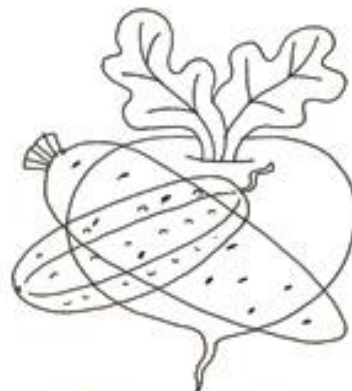


ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

Игровое упражнение
«Путаница»



Помоги лисичке обвести только те овощи, которые есть в путанице.



Какие овощи не обвёл(а) и почему? (Капусту, помидор, потому что их нет в путанице.)



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС ДО

РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ»

Е. В. Колесникова

Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 4—5 лет

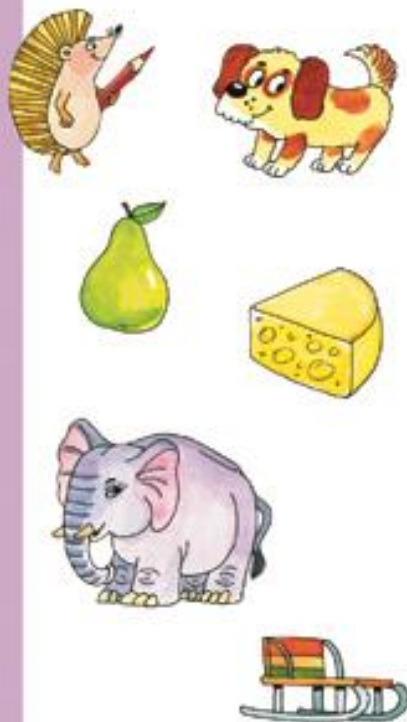
Тетрадь для совместной деятельности взрослого и ребёнка



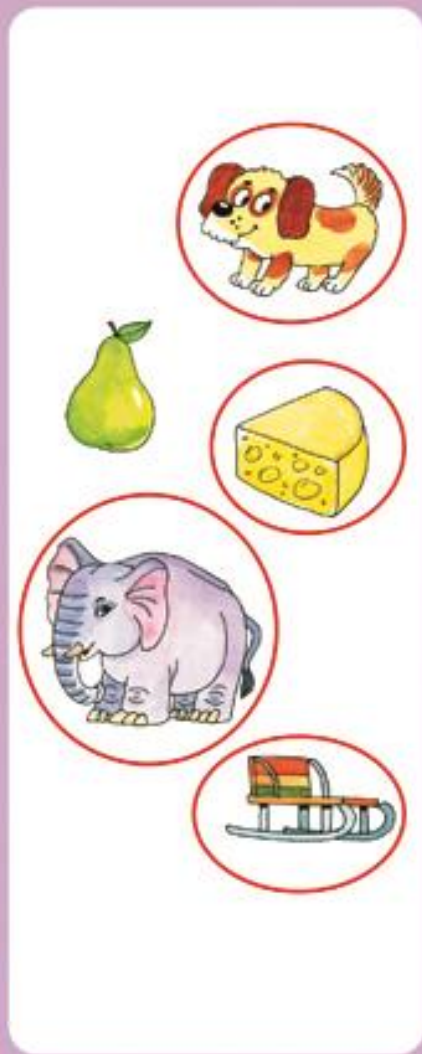


Поиск предметов
по звуковой
характеристике

! Помоги ёжику обвести только те предметы, в названии которых есть звук «С».



? Какие предметы обвёл(а) и почему? (Слона, сыр, собаку, санки. Потому что в их названии есть звук «С».)



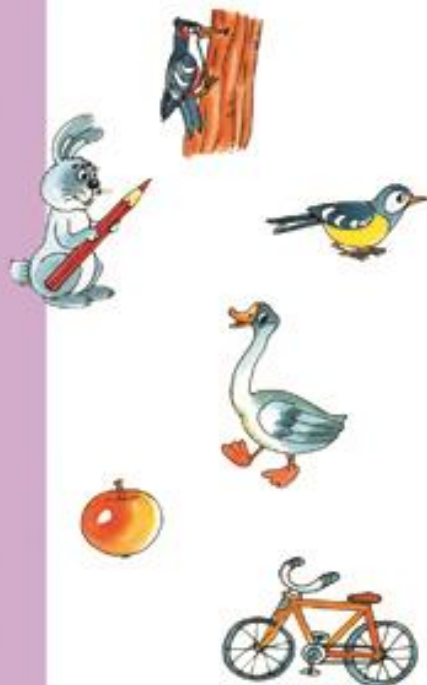


ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

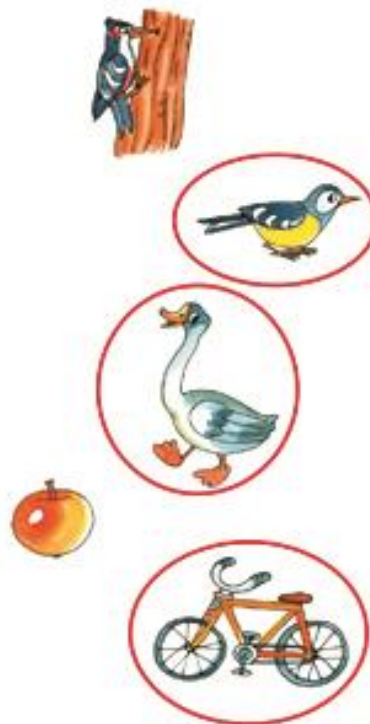
Поиск предметов
по звуковой
характеристике



Помоги зайке обвести только те предметы, в названии которых есть звук «Сь».



Какие предметы обвёл(а) и почему? (Гуся, синицу, велосипед. Потому что в их названии есть звук «Сь».)





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС ДО

РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЛАСТЬ
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ»

Е. В. Колесникова

Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 5—6 лет

Тетрадь для совместной деятельности взрослого и ребёнка





**Поиск предметов
по звуковой
характеристике**

! Обведи только те предметы,
названия которых соответ-
ствуют звуковой схеме.



? Какие предметы обвёл(а) и
почему? (Мыло, рыбу, лыжи.
Потому что только в их на-
званиях первый звук — твёр-
дый согласный, второй —
гласный, третий — твёрдый
согласный, четвёр-
тый — гласный.)





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

**Поиск слов
по буквенной
характеристике**

! Соедини слова, которые различаются только одной буквой.

ВОРОНА	ШИШКА
МАК	БАНКИ
ЛУК	КОРОНА
САНКИ	КОЗА
МАШИНА	МАЛИНА
МИШКА	РАК
КОСА	ЖУК

ВОРОНА	ШИШКА
МАК	БАНКИ
ЛУК	КОРОНА
САНКИ	КОЗА
МАШИНА	МАЛИНА
МИШКА	РАК
КОСА	ЖУК

? Какие слова соединил(а)?
(Лук—жук, ворона—корона, санки—банки, мак—рак...)





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

СООТВЕТСТВУЕТ
ФГОС ДО

РАЗВИВАЕМ ВНИМАНИЕ

Е. В. Колесникова

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЛАСТЬ
«КОГНИТИВНОЕ
РАЗВИТИЕ»

Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 6–7 лет

Тетрадь для совместной деятельности взрослого и ребёнка





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



Поиск
заданного слова
в буквенной цепочке



Помоги мишке обвести в буквенной цепочке слово «шар». Напиши в квадрате, сколько слов ты обвёл(а).





ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

**Поиск букв
по условному
обозначению**


! Напиши слова, используя условные обозначения. Соедини слова с изображениями животных.

●	А	+	○	┌	■
■	К				
▲	З				
⋈	Й				
⊥	Е				
┐	Л				
■	Б				
┌	И				
○	Ж				
+	Ё	┐	┌	┐	●
┐	С				




┐	┌	┐	●

▲	●	⋈	■	●



■	⊥	┐	■	●



●	А	+	○	┌	■
■	К	Ё	Ж	И	К
▲	З				
⋈	Й				
⊥	Е				
┐	Л				
■	Б				
┌	И				
○	Ж				
+	Ё	┐	┌	┐	●
┐	С	Л	И	С	А



┐	┌	┐	●	
З	А	Й	К	А

■	⊥	┐	■	●
Б	Е	Л	К	А



Контакты

Колесникова

Елена Владимировна

Интернет:

www.kolesbook.ru

E-mail: kolesbook@yandex.ru

Издательство «Ювента»

Адрес издательства:

121059 Москва, а/я 88.

Телефон: (495) 796-92-95

Интернет: www.books.si.ru

E-mail: booksale2@si.ru

Методист издательства

Рижская Елена Викторовна

Спасибо за внимание!